

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 358  
Московского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА  
на Педагогическом Совете  
ГБОУ СОШ № 358  
Московского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол педсовета № 12  
от 26.05. 2023 г

УТВЕРЖДЕНА  
Приказ № 530 о/д от 09.06.2023  
Руководитель образовательной  
организации

Е.А. Артюхина

ПОДПИСЬ

ФИО

Подписано цифровой подписью:  
Директор ГБОУ СОШ №358  
Е.А.Артюхина  
DN: cn=Директор ГБОУ СОШ  
№358 Е.А.Артюхина, o=ГБОУ  
СОШ №358 Московского района  
Санкт-Петербурга,  
email=school358spb@mail.ru,  
c=RU  
Дата: 2023.09.01 10:45:11 + 03'00'



**Дополнительная общеразвивающая программа**

**МАЛЕНЬКИЙ СКУЛЬПТОР**

(название программы)

Срок освоения- 1 год  
Возраст обучающихся 5-6 лет

Разработчик – Сунгатуллина Л.Н.  
педагог дополнительного образования

## Пояснительная записка

**Направленность ДОП:** художественная.

**Адресат ДОП:** возраст обучающихся 5-6 года.

**Актуальность** программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей. В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки.

**Уровень освоения ДОП** – программа предназначена для детей младшего возраста 5-6 лет.

**Объем и срок освоения ДОП:** общее количество часов – 72, срок освоения – 1 год.

**Цель ДОП** –

Развитие творчества через использование технологии пластики с дошкольниками.

Лепка как средство развития мелкой моторики у детей старшего возраста.

Организация коллективной творческой деятельности дошкольников на занятиях по лепке.

обеспечение духовно- нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания учащихся; выявление и поддержку талантливых и одаренных детей;

**Задачи ДОП:**

Обучающие:

- формирование умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством лепки;
- учить основным приемам работы с пластилином;
- учить безопасной работе с пластилином;
- учить работать на заданном пространстве (накопление элементарного опыта в составлении композиции)
- обогащение сенсорных впечатлений (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет);

Развивающие:

- развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомер;
- развитие речевых навыков;
- развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия.

Воспитательные:

- воспитание навыков аккуратной работы с пластилином;
- воспитание желания участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

## Планируемые результаты освоения ДОП:

### Личностные:

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками лепки;
- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

### Метапредметные:

- проговаривать последовательность действий
- давать эмоциональную оценку деятельности кружка
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников
- понимать, в чём состоит работа скульптора и какие качества нужно в себе развивать, чтобы научиться лепить
- знать и уметь называть основные цвета спектра
- иметь понятие о некоторых видах изобразительного искусства: народные промыслы (филимоновские и дымковские игрушки, изделия мастеров Хохломы и Гжели).

### Предметные:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;
- ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;
- первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;
- получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

## Организационно-педагогические условия реализации ДОП

**Язык реализации** – образовательная деятельность осуществляется на государственном языке РФ – русском.

**Форма обучения** – очная.

### Особенности реализации ДОП

Кадровое обеспечение программы предполагает наличие педагогического стажа не менее 2 лет, высшего или специального образования.

Программа рассчитана для детей старшего дошкольного возраста (5-6года).

Занятия кружка проводятся 2 раз в неделю во второй половине дня, по подгруппам. Длительность продуктивной деятельности с детьми может варьироваться в зависимости от ситуации и желания детей. Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками, нахождение на определенном этапе реализации

замысла и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

**Условия набора в коллектив** – в объединение принимаются все желающие

**Условия формирования групп** – 5-6 года.

**Формы организации занятий** – групповая

**Формы проведения занятий.** Программа предусматривает разнообразные формы проведения занятий: традиционные, игра, конкурс, мастер-класс, и др.

**Материально-техническое оснащение ДОП**

- Дидактические пособия (наглядно-демонстрационный материал)
- Магнитофон
- Интерактивный комплекс «Буратино»
- Мультимедийная система: ноутбук, проектор, экран

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ П/п	Название раздела , темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<u>Вводное занятие.</u> Работа с пластилином. Инструкции по безопасности. «В лес за грибами» лепка в конструктивной технике	8	4	4	Выставка работ
2.	«Астры» лепка на плоскости с элементами рисования	8	4	4	Подарки родителям
3.	«Овощи на тарелке»- лепка в конструктивной технике	8	4	4	Выставка работ
4.	«Дымковская игрушка - лошадка» лепка в конструктивной технике	8	4	4	Подарки сотрудникам
5.	«Снежинка» пластинография с декоративными элементами	8	4	4	Фото презентация
6.	«Пингвины на льдине» - лепка в конструктивной технике	8	4	4	Подарки папам
7.	«Жостовский букет» пластинография с декоративными элементами	8	4	4	Подарки мамам
8.	«Чайный сервиз» - лепка в конструктивной технике	8	4	4	Выставка работ
9.	«Красивый коврик» - пластинография с декоративными элементами	8	4	4	Итоги года
		72	36	36	



## Рабочая программа

### Задачи ДОП:

#### Обучающие:

- формировать интерес к изобразительной деятельности;
- проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;
- умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;
- упражнять в способах лепки из целого куска глины, комбинированном и конструктивном; учить моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов;
- учить моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения;
- содействовать закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов.

#### Развивающие:

- развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомер;
- развитие речевых навыков;
- развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия.

#### Воспитательные:

- воспитание навыков аккуратной работы с бумагой;
- воспитание желания участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

## Содержание обучения

### 1. Тема «Работа с пластилином» - 8 часов.

Теория: вводное занятие. Работа с пластилином, стеклом. Инструкции по безопасности.

Практика: «Знакомство с пластилином». Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, что из него можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки.

«В лес за грибами» лепка в конструктивной технике. Продолжать развивать у детей образное восприятие; эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством в технике «пластилинографии» изображение. Закрепить умение расплющивать шарики. Воспитывать самостоятельность.

«Астры» лепка на плоскости с элементами рисования. Учить детей передавать характерные особенности цветов астры: форму цветков, листьев, их цвет. Закрепить умение расплющивать и размазывать шарики пластилина на всей поверхности силуэта. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.

«Овощи на тарелке» лепка в конструктивной технике. Формировать у детей обобщенное понятие об овощах. Продолжать учить детей отщипывать, скатывать небольшие кусочки пластилина. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.

### 2. Тема «Работа с пластилином, картоном» - 8 часов.

Теория: вводное занятие. Работа с пластилином, картоном. Инструкции по безопасности.

Практика: «Дымковская игрушка - лошадка» лепка в конструктивной технике. Знакомство с дымковской игрушкой как видом народного прикладного искусства. Воспитывать самостоятельность.

«Снежинка» пластинография с декоративными элементами. Учить детей передавать образ снежинки. Украшать работу, используя пайетки. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.

«Пингвины на льдине» - лепка в конструктивной технике. Познакомить детей с животными Севера. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании.

### 3. Тема «Работа по выбору» – 8 часов.

Теория: вводное занятие. Инструкции по безопасности.

Практика: «Жостовский букет» пластинография с декоративными элементами. Познакомить детей с народно-прикладным искусством. Развивать восприятие, мелкую моторику рук. Закрепить умение детей работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании, расплющивании поверхностей в создаваемых предметах. Воспитывать самостоятельность.

«Чайный сервиз» - лепка в конструктивной технике. Познакомить детей с разновидностями посуды. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилиновой живописи.

«Красивый коврик» - пластинография с декоративными элементами. Формировать у детей умение создавать декоративные композиции по собственному замыслу. Развивать чувство цвета.

Подведение итогов. Папка с работами.

### 4. Тема «Работа с бумагой» - 8 часов.

Теория: вводное занятие. Работа с пластилином. Инструкции по безопасности.

Практика: «Слепи свою любимую игрушку». Учить самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или несколько частей, передавая их форму или величину. Вызывать радость от созданного изображения.

«Снеговик». Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала.

«Новогодняя елочка». Закреплять умение раскатывать прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать чувство радости от созданных изображений.

«Зимний город». Лепка на плоскости с элементами рисования.

#### 5. Тема «Работа с пластилином» – 8 часов.

Теория: вводное занятие. Работа с пластилином. Инструкции по безопасности.

Практика: «Большие и маленькие птицы на кормушке». Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закрепить приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу. Самостоятельность. Развивать воображение.

«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки». Развивать воображение и творчество. Продолжать учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалом и оборудованием.

«Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне». Продолжать учить создавать в лепке образ куклы. Продолжать лепить предмет состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемам прижимания.

«Миска трёх медведей». Лепка в конструктивной технике, лепить предмет, используя приём сплющивания.

#### 6. Тема «Работа в цвете» – 8 часов.

Теория: водное занятие. Инструкции по безопасности.

Практика: «Неваляшка». Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части, друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Закрепить умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.

«Игрушки» (пирамидка). Выполняем поделку из нескольких кружков, правильно располагая их по величине, закрепляем знание основных цветов. Воспитываем бережное отношение к игрушкам.

«Воробушки и кот» Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и восприятии общего результата.

«Самолёты стоят на аэродроме». Лепка в конструктивной технике. Разговор о членах семьи. Праздники в стране.

#### 7. Тема «Работа с пластилином» – 8 часов.

Теория: Инструкции по безопасности.

Практика: «Угощение для кукол, мишек, зайчиков». Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры.

«Мишка – неваляшка». Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы, разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их, друг к другу.

«Цветы в подарок маме» (коллективная работа). учимся создавать красивую композицию из цветов (букет), развиваем эстетическое восприятие, формируем образное представление. Воспитываем заботливое отношение к маме, желание ее порадовать.

«Сарафан для матрёшки». Пластинография с декоративными элементами

8. Тема «Работа с пластилином» – 8 часов.

Теория: вводное занятие. Инструкции по безопасности.

Практика: «Облака – белогривые лошадки» Закрепляем навык пластинографии. Развиваем эстетическое восприятия, умение работать сообща.

«Вылепи какое хочешь животное». Закреплять умение детей использовать разнообразные приемы лепки, придавать поделки узнаваемый образ. Воспитывать любовь к животному миру.

«Бабка и дед». Продолжать учить детей наносить пластилин на заданную поверхность; доводить изделие до нужного образа с помощью стеки. Закреплять знания о частях лица и тела.

«Возвращение уток». Лепка в конструктивной технике

9.Тема «Работа с пластилином»

Теория: вводное занятие. Инструкции по безопасности.

Практика: «Солнышко и дождик». Пластинография с декоративными элементами.

«Цыплята гуляют». Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приёмом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции.

«Красивая бабочка». Пластинография с декоративными элементами.

Подведение итогов. Презентация.

УТВЕРЖДЕН  
 Приказ № 530 о/д от 09.06.2023  
 Руководитель образовательной организации  
 \_\_\_\_\_ Е.А. Артюхина  
 ПОДПИСЬ ФИО

### Календарно-тематический план

Дата		Название раздела , темы	Количество часов		
план	факт		Всего	Теория	Практика
04.09.2023		Вводное занятие. Работа с пластилином. Инструкции по безопасности. «Знакомство с пластилином».	2	1	1
06.09.2023					
11.09.2023		«В лес за грибами»	2	1	1
13.09.2023					
18.09.2023		«Астры»	2	1	1
20.09.2023					
26.09.2023		«Овощи на тарелке»	2	1	1
27.09.2023					
02.10.2023		«Дымковская игрушка»	2	1	1
04.10.2023					
09.10.2023		«Миска с вишенками»	2	1	1
11.10.2023					
16.10.2023		«Печенье»	2	1	1
18.10.2023					
23.10.2023		«Кисть рябины»	2	1	1
25.10.2023					
01.11.2023		«Колобок»	2	1	1
08.11.2023					
13.11.2023		«Разноцветная гусеничка»	2	1	1
15.11.2023					
20.11.2023		«А я по лесу гулял и грибочки собирал»	2	1	1
22.11.2023					
27.11.2023		Подведение итогов. Папка с работами.	2	1	1
29.11.2023					
04.12.2023		«Слепи свою любимую игрушку»	2	1	1
06.12.2023					
11.12.2023		«Снеговик»	2	1	1
13.12.2023					
18.12.2023		«Снежинка»	2	1	1
20.12.2023					
25.12.2023		«Пингвины на льду»	2	1	1
27.12.2023					

19.01.2024 15.01.2024		«Большие и маленькие птицы на кормушке»	2	1	1
17.01.2024 22.01.2024		«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	2	1	1
24.01.2024 29.01.2024		«Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»	2	1	1
31.01.2024		«Миска трёх медведей»	2	1	1
12.02.2024 14.02.2024		«Неваляшка»	2	1	1
15.02.2024 21.02.2024		«Игрушки» (пирамидка)	2	1	1
22.02.2024 25.02.2024		«Воробушки и кот»	2	1	1
27.02.2024 29.02.2024		«Самолёты стоят на аэродроме»	2	1	1
01.03.2024 04.03.2024		«Жостовский букет»	2	1	1
06.03.2024 11.03.2024		«Мишка – неваляшка»	2	1	1
13.03.2024 15.03.2024		«Цветы в подарок маме» (коллективная работа)	2	1	1
25.03.2024 27.03.2024		«Сарафан для матрёшки»	2	1	1
01.04.2024 03.04.2024		«Чайный сервиз»	2	1	1
08.04.2024 10.04.2024		«Вылепи какое хочешь животное»	2	1	1
15.04.2024 17.04.2024		«Бабка и дед»	2	1	1
22.04.2024 24.04.2024		«Возвращение уток»	2	1	1
29.04.2024 06.05.2024		«Красивый коврик».	2	2	1
08.05.2024 13.05.2024		«Цыплята гуляют».	2	2	1
15.05.2024 20.05.2024		«Красивая бабочка».	2	2	1
22.05.2024 27.05.2024		Подведение итогов. Презентация.	2	2	1

## Методические и оценочные материалы

Диагностические задания разработаны на основе Программы воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.

- Оценивать только тот результат, который достигается усилиями самого ребёнка.
- Нельзя сопоставлять результат деятельности с успехами других детей, нужно оценивать его достижения.
- Оценку нужно построить так, чтобы дети были максимально активны.
- выполнение определенного количества практических работ;
- подведение итогов в конце каждого полугодия;
- система награждения и поощрения обучающихся. Лучшие обучающиеся награждаются грамотами.

Материал из опыта педагога:

- Методически и инструктивный материал к проектным исследовательским и видам деятельности;
- Дидактический материал;
- Методические разработки (конспекты занятий, презентации и тд.)

Материалы здоровьесберегающего комплекса:

- Комплексы упражнений для глаз;
- Упражнения для снятия общего утомления;
- Упражнения для улучшения мозгового кровообращения;
- Упражнения для снятия напряжения с плечевого пояса и рук;
- Дыхательная гимнастика.

## Информационные источники

Литература для воспитателя:

- Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Серия демонстрационного материала в картинках. М., Страна Фантазия, 2006.;
- Коллективное творчество дошкольников: конспекты занятий./Под ред. Грибовской А.А.– М: ТЦ «Сфера», 2005. – 192с.
- Жил-был пластилин. Лепим бабушкины сказки... и играем / Ирина Лыкова. - М.: Цветной мир, 2012.
- Разноцветный пластилин. Оригинальные поделки для веселого творчества / Наталия Волкова. - М.: Эксмо, 2011.
- Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
- Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография- М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2008.

Литература для детей:

- Наглядные пособия для занятий с детьми дошкольного возраста

## 5. Информационные источники:

- [konspekty\\_lepka\\_ml\\_gr.doc](#)
- <https://infourok.ru/sbornik-tehnologicheskikh-kart-po-lepke-dlya-detey-vtoroy-mladshey-gruppi-1052396.html>
- [https://studwood.ru/1717286/pedagogika/metodika\\_provedeniya\\_zanyatiy\\_lepkoy\\_mladshih\\_gruppah\\_detskogo\\_sada](https://studwood.ru/1717286/pedagogika/metodika_provedeniya_zanyatiy_lepkoy_mladshih_gruppah_detskogo_sada)
- <https://gigabaza.ru/doc/68852-pall.html>