

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 358
Московского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА
на Педагогическом Совете
ГБОУ СОШ № 358
Московского района
Санкт-Петербурга
Протокол педсовета № 12
от 26.05. 2023 г

УТВЕРЖДЕНА
Приказ № 530 о/д от 09.06.2023
Руководитель образовательной
организации

ПОДПИСЬ

Е.А. Артюхина
ФИО



Подписано цифровой подписью:
Директор ГБОУ СОШ №358
Е.А.Артюхина
DN: cn=Директор ГБОУ СОШ
№358 Е.А.Артюхина, o=ГБОУ
СОШ №358 Московского района
Санкт-Петербурга,
email=school358spb@mail.ru,
c=RU
Дата: 2023.09.01 10:45:11 +03'00'

Дополнительная общеразвивающая программа

ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ

Срок освоения – 1 год
Возраст обучающихся 8-11 лет

Разработчик – Эжерските К.Р.
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Направленность ДОП: социально-гуманитарная.

Адресат ДОП: возраст учащихся 8 – 11 лет.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы «Юный журналист» связана с решением такого блока задач общеобразовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, профессиональная ориентация, социализация и личностное становление учащихся. Журналистика в системе дополнительного образования является неотъемлемым элементом формирования знаний, умений и навыков детей, направленным на развитие личности, на раскрытие творческих талантов, на формирование коммуникативной культуры современного человека.

Уровень освоения ДОП – общекультурный.

Объем и срок освоения ДОП: общее количество часов – 144, срок освоения – 1 год.

Цель ДОП – создание постоянно действующего актива юных корреспондентов, знакомство учащихся с журналистикой как профессией, а также формирование социально активной личности.

Задачи ДОП:

Обучающие:

- Обучение основам риторики;
- Знакомство с принципами журналистской деятельности;
- Обучение основам журналистики;
- Формирование навыков журналистского мастерства и приобретение первичного профессионального опыта;
- Обучение методам сбора информации;
- Обучение дополнительным навыкам работы на компьютере.

Развивающие:

- Развитие творческих способностей, индивидуального мышления;
- Развитие эстетических навыков учащихся;
- Развитие коммуникативных способностей;
- Приобщение учащихся к профессии журналиста.

Воспитательные:

- Воспитание толерантного отношения к окружающим;
- Воспитание этики общения;
- Формирование гражданской позиции;
- Формирование ответственного отношения к порученному делу;
- Формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения;
- Привитие культуры общения с миром средств массовой информации;
- Воспитание любви и уважения к школе.

Планируемые результаты освоения ДОП:

Личностные:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе создания продуктов школьного медиацентра;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности.

Метапредметные:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные:

- знакомство с основными терминами журналистики;
- приобретение первичных навыков работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- организация самостоятельного поиска информации;
- умение работать в проектом режиме при создании выпусков школьного журнала;

- приобретение уважительного отношения к собственному и чужому творчеству;
- развитие навыка самооценки результатов своего труда;
- приобретение первоначальных навыков работы с ПК в процессе создания школьного журнала;
- знакомство с сущностью журналистики как социальной, информационной, творческой профессии, ее базовыми характеристиками, социальными ролями журналиста, качествами личности, необходимыми для ответственного выполнения профессиональных функций на доступном младшему школьнику уровне;
- приобретение первичных навыков диалогового общения и аргументации своей точки зрения.

Организационно-педагогические условия реализации ДОП

Язык реализации – образовательная деятельность осуществляется на государственном языке РФ – русском.

Форма обучения – очная.

Особенности реализации ДОП

Особенности реализации ДОП заключаются в преобладании практической деятельности над теоретической в связи с психолого-педагогическими особенностями младших школьников. Занятия будут проходить в игровой форме, задействованы активные формы освоения материала, частая смена темпоритма занятий, использование здоровьесберегающих элементов занятий, проведение лингвистических разминок и игр, оказывающих влияние на развитие лингвистических способностей. Занятия журналистикой предполагают освоение большого объема информационного материала, его анализ и формирование собственного мнения каждого воспитанника.

В каникулярное время предполагаются образовательные выезды на предприятия, связанные с журналистской деятельностью (редакции, типографии, студии и т.д.).

Условия набора в коллектив – в объединение принимаются все желающие

Условия формирования групп – разновозрастные.

Формы организации занятий – групповая

Формы проведения занятий. Программа предусматривает разнообразные формы проведения занятий: традиционные, игра, защита проектов, диспут, конкурс, мастер-класс, создание аудио- и видеозаписей, опрос респондентов, творческие встречи и др.

Материально-техническое оснащение ДОП

- кабинет для работы детской редакции, с письменными столами;
- компьютер, проектор;
- меловая доска;
- множительная техника: принтер;
- аппаратура для проведения творческих командировок: цифровой фотоаппарат, диктофон, осветительный прибор;
- стенды для макетирования газеты;
- бумага для ксерокса, принтера, блокноты.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля. аттестация
		всего	теория	практ ика	
1.	Вводное занятие	2	2	-	
2.	Журналистика как профессия	6	2	4	устный опрос, практическая работа
3.	История журналистики	4	2	2	беседа, наблюдение
4.	Школьный медиацентр	6	2	4	беседа, практическая работа
5.	Газетная журналистика	6	2	4	устный опрос, практическая работа
6.	Выбор темы будущего материала	4	2	2	беседа, практическая работа
7.	Способы сбора информации: опросные и неопросные методы	6	2	4	устный опрос, практическая работа
8.	Подготовка и выпуск школьной газеты	12	-	12	наблюдение, практическая работа, презентация
9.	Профессиональная лексика	2	2	-	беседа, наблюдение
10.	Жанр журналистской заметки	6	2	4	практическая работа
11.	Основные типы построения текста	4	2	2	устный опрос, практическая работа
12.	Анализ газетных и журнальных публикаций	4	-	4	беседа, практическая работа
13.	Языковые средства выразительности	4	2	2	устный опрос, практическая работа

14.	Подготовка и выпуск школьной газеты	12	-	12	наблюдение, практическая работа, презентация
15.	Жанр журналистского интервью	6	2	4	беседа, практическая работа
16.	Особенности жанра интервью	4	2	2	устный опрос
17.	Жанр репортажа	6	2	4	беседа, практическая работа
18.	Особенности жанра репортаж	4	2	2	устный опрос
19.	Знакомство с техническими устройствами	4	-	4	практическая работа
20.	Подготовка и выпуск школьной газеты	12	-	12	наблюдение, практическая работа
21.	Этический кодекс журналиста	4	4	-	устный опрос
22.	Работа журналиста с респондентом	6	2	4	беседа, практическая работа
23.	Работа журналиста с информацией	6	2	4	беседа, практическая работа
24.	Подготовка и выпуск газеты	12	-	12	практическая работа, презентация
25.	Итоговое занятие	2	0	2	игра по станциям
	Всего	144	38	106	

УТВЕРЖДЕН

Приказ № 530 о/д от 09.06.2023

Руководитель образовательной организации

Е.А. Артюхина

ПОДПИСЬ

ФИО

Календарный учебный график

реализации дополнительной общеразвивающей программы

«Юный журналист» на 2023-2024 уч.год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество во учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2023	24.05.24	36	72	144	2 раза/нед. по 2 часа

Рабочая программа

Задачи ДОП:

Обучающие:

- Обучение основам риторики;
- Знакомство с принципами журналистской деятельности;
- Обучение основам журналистики;
- Формирование навыков журналистского мастерства и приобретение первичного профессионального опыта;
- Обучение методам сбора информации;
- Обучение дополнительным навыкам работы на компьютере.

Развивающие:

- Развитие творческих способностей, индивидуального мышления;
- Развитие эстетических навыков учащихся;
- Развитие коммуникативных способностей;
- Приобщение учащихся к профессии журналиста.

Воспитательные:

- Воспитание толерантного отношения к окружающим;
- Воспитание этики общения;
- Формирование гражданской позиции;
- Формирование ответственного отношения к порученному делу;
- Формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения;
- Привитие культуры общения с миром средств массовой информации;
- Воспитание любви и уважения к школе.

Содержание обучения

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Итоги и результаты занятий за прошлый год. Планы на этот учебный год. Знакомство с новыми обучающимися. Объяснение задач и правил кружка журналистики.

Тема 2. Журналистика как профессия. Формирование представлений о профессии журналиста. Кто такой журналист и чем он занимается? Кто может быть журналистом? Возникновение и развитие журналистики.

Тема 3. История журналистики. Когда появилась журналистика? Для чего она понадобилась людям? Происхождение слова. Протожурналистика. Устная и письменная речь.

Тема 4. Школьный медицентр. Знакомство с деятельностью школьного медицентра. Формирование редакции, распределение ролей.

Тема 5. Газетная журналистика. Знакомство с первыми появившимися газетами. Современные газеты. Основные характеристики и отличительные черты газеты. Виды газет (тематика, аудитория и т.д.)

Тема 6. Выбор темы будущего материала. Определение темы выпуска, его целевой аудитории. Запрос аудитории – о чём интересно читать? Эффект, оказываемый на читателя с помощью журналистского материала.

Тема 7. Способы сбора информации: опросные и неопросные методы. Знакомство с такими методами как наблюдение, анализ, эксперимент, интервью, анкетирование, беседа и т.д. Выбор наиболее подходящих методов для работы школьного медицентра.

Тема 8. Подготовка и выпуск школьной газеты. Сбор материалов, корректировка. Вёрстка, выбор дизайна будущего выпуска.

Тема 9. Профессиональная лексика. Базовые термины, необходимые в работе печатного журналиста – лид, колонка, кадр, план, контент, макет и т.д.

Тема 10. Жанр журналистской заметки. Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Отличие заметки от корреспонденции.

Тема 11. Основные типы построения текста. Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в повествовании: прямая хронология и обратная хронология. Прямая хронология с отступлениями

Тема 12. Анализ газетных и журнальных публикаций. Подбор актуальных свежих публикаций подходящего содержания и сравнение авторского текста на предмет темы, объема, типа построения текста.

Тема 13. Языковые средства выразительности. Олицетворение, сравнение, преувеличение, синонимы, антонимы, цитирование и т.д.

Тема 14. Подготовка и выпуск школьной газеты. Сбор материалов, корректировка. Вёрстка, выбор дизайна будущего выпуска.

Тема 15. Жанр журналистского интервью. Интервью – особенности этого жанра, его виды: интервью – монолог, интервью – диалог, интервью – зарисовка, коллективное интервью, анкета.

Тема 16. Особенности жанра интервью. Правила проведения, требования к интервьюеру, организация пространства. Способы уточнения и перепроверки информации.

Тема 17. Жанр репортажа. Репортаж – наглядное представление о том или ином событии, через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Тема 18. Особенности жанра репортаж. Правила создания, требования к репортёру, организация пространства.

Тема 19. Знакомство с техническими устройствами. Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер). Фотографирование. Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция» Фотомонтаж, видеомонтаж. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MS WORD, MS PUBLISHER).

Тема 20. Подготовка и выпуск школьной газеты. Сбор материалов, корректировка. Вёрстка, выбор дизайна будущего выпуска.

Тема 21. Этический кодекс журналиста. Что такое кодекс журналиста? Зачем он нужен? Нужно ли его соблюдать? Знакомство с основными правилами.

Тема 22. Работа журналиста с респондентом. Основы общения с респондентом – как организовать встречу, как добиться расположения, как узнать достоверную информацию.

Тема 23. Работа журналиста с информацией. Организация самостоятельного качественного поиска информации. Достоверность и своевременность информации. Безопасный поиск.

Тема 24. Подготовка и выпуск школьной газеты. Сбор материалов, корректировка. Вёрстка, выбор дизайна будущего выпуска.

Тема 25. Итоговое занятие. Игра по станциям с целью актуализации полученных в ходе обучения знаний. Подведение итогов, рефлексия.

Планируемые результаты освоения ДОП:

Личностные:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе создания продуктов школьного медиацентра;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности.

Метапредметные:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные:

- знакомство с основными терминами журналистики;
- приобретение первичных навыков работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- организация самостоятельного поиска информации;
- умение работать в проектном режиме при создании выпусков школьного журнала;
- приобретение уважительного отношения к собственному и чужому творчеству;
- развитие навыка самооценки результатов своего труда;
- приобретение первоначальных навыков работы с ПК в процессе создания школьного журнала;
- знакомство с сущностью журналистики как социальной, информационной, творческой профессии, ее базовыми характеристиками, социальными ролями журналиста, качествами личности, необходимыми для ответственного выполнения профессиональных функций на доступном младшему школьнику уровне;
- приобретение первичных навыков диалогового общения и аргументации своей точки зрения.

УТВЕРЖДЕН

Приказ № 530 о/д от 09.06.2023

Руководитель образовательной организации

Е.А. Артюхина

ПОДПИСЬ

ФИО

Календарно-тематический план

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
1.	Вводное занятие	2	5.09	
2.	Журналистика как профессия	2	7.09	
3.	Журналистика как профессия	2	12.09	
4.	Журналистика как профессия	2	14.09	
5.	История журналистики	2	19.09	
6.	История журналистики	2	21.09	
7.	Школьный медиацентр	2	26.09	
8.	Школьный медиацентр	2	28.09	
9.	Школьный медиацентр	2	3.10	
10.	Газетная журналистика	2	5.10	
11.	Газетная журналистика	2	10.10	
12.	Газетная журналистика	2	12.10	
13.	Выбор темы будущего материала	2	17.10	
14.	Выбор темы будущего материала	2	19.10	
15.	Способы сбора информации: опросные и неопросные методы	2	24.10	
16.	Способы сбора информации: опросные и неопросные методы	2	26.10	
17.	Способы сбора информации: опросные и неопросные методы	2	31.10	
18.	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	2.11	
19.	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	7.11	
20.	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	9.11	
21.	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	14.11	
22.	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	16.11	

23	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	21.11	
24	Профессиональная лексика	2	23.11	
25	Жанр журналистской заметки	2	28.11	
26	Жанр журналистской заметки	2	30.11	
27	Жанр журналистской заметки	2	5.12	
28	Основные типы построения текста	2	7.12	
29	Основные типы построения текста	2	12.12	
30	Анализ газетных и журнальных публикаций	2	14.12	
31	Анализ газетных и журнальных публикаций	2	19.12	
32	Языковые средства выразительности	2	21.12	
33	Языковые средства выразительности	2	26.12	
34	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	28.12	
35	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	9.01	
36	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	11.01	
37	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	16.01	
38	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	18.01	
39	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	23.01	
40	Жанр журналистского интервью	2	25.01	
41	Жанр журналистского интервью	2	30.01	
42	Жанр журналистского интервью	2	1.02	
43	Особенности жанра интервью	2	6.02	
44	Особенности жанра интервью	2	8.02	
45	Жанр репортажа	2	13.02	
46	Жанр репортажа	2	15.02	
47	Жанр репортажа	2	20.02	
48	Особенности жанра репортаж	2	22.02	
49	Особенности жанра репортаж	2	27.02	
50	Знакомство с техническими устройствами	2	29.02	
51	Знакомство с техническими устройствами	2	5.03	
52	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	7.03	
53	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	12.03	
54	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	14.03	
55	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	19.03	
56	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	21.03	
57	Подготовка и выпуск школьной газеты	2	26.03	

58	Этический кодекс журналиста	2	28.03	
59	Этический кодекс журналиста	2	2.04	
60	Работа журналиста с респондентом	2	4.04	
61	Работа журналиста с респондентом	2	9.04	
62	Работа журналиста с респондентом	2	11.04	
63	Работа журналиста с информацией	2	16.04	
64	Работа журналиста с информацией	2	18.04	
65	Работа журналиста с информацией	2	23.04	
66	Подготовка и выпуск газеты	2	25.04	
67	Подготовка и выпуск газеты	2	30.04	
68	Подготовка и выпуск газеты	2	2.05	
69	Подготовка и выпуск газеты	2	7.05	
70	Подготовка и выпуск газеты	2	14.05	
71	Подготовка и выпуск газеты	2	16.05	
72	Итоговое занятие	2	21.05	

Методические и оценочные материалы

Оценка деятельности объединения «Юный журналист» осуществляется в форме рейтинговой таблицы.

Фамилия, имя	Школа, класс	Посещение занятий (2балла)	Текст (5 баллов)	Конкурс (10 баллов)	Газета (15 баллов)	Интервью (10 баллов)	Всего

Каждый член объединения набирает определённую сумму баллов за различные виды работы.

Корреспондент, набравший сто баллов, объявляется победителем игры и награждается благодарственным письмом и памятным подарком.

Уровень освоения детьми содержания преподаваемого предмета проверяется с помощью:

- кроссворда «Журналистика» (прил.1)

Критериями уровня освоения знаний являются правильность выполнения заданий, уверенное владение словарём журналиста, умение использовать учебные понятия в практической деятельности. Практические навыки проверяются в процессе сбора, обработки и использования материала для выпуска газеты «Живое слово». В течение учебного года, после выполнения заданий заполняется таблица.

№	Ф.И. учащегося	Участие в выпуске газеты (№1)				
		материалы	оформление	редактирование	верстка	распространение

Ежемесячно выставляется сумма баллов, а в конце года подводится итог мониторинга результативности образовательного процесса.

№ п\п	Ф.И. учащегося	Рейтинг (по месяцам)									
		Сен т	Окт	Ноя	Дек	Янв	Фев	Мар	Апр	Май	Итого
1											
2											
3											
4											
5											

Система баллов:

«2» – активно участвовал в выпуске газеты

«1» – участвовал, но периодически.

«0» – не участвовал в выпуске газеты

Показателями степени творческой активности детей является уровень поисковой, изобретательской, творческой деятельности детей их настроение и позиция при выполнении какого-либо дела.

Показателями степени творческой активности детей является уровень поисковой, изобретательской, творческой деятельности детей их настроение и позиция при выполнении какого-либо дела. Данные заносятся в таблицу (приложение 2)

В творческом объединении имеются папки достижений. В них складываются все работы учащихся, дипломы, грамоты, публикации в городских СМИ. Это своего рода история развития мастерства ребенка, которая позволяет педагогу проследить динамику его творческих способностей.

Личностные достижения обучающихся (участие и победы в различных конкурсах, олимпиадах, фестивалях разных уровней) также отслеживаются с помощью рейтинговой системы оценки.

Социально-педагогические результаты подводятся в процессе проведения социологических опросов, акций, выпуска детской газеты (формы работы, связанные со сбором, анализом и распространением информации).

Работая над созданием очередного номера газеты, обучающиеся применяют полученные знания в комплексе: от умения написать материал в любом формате жанра до умения получить конечный продукт социального значения

Критериями данного параметра являются социализация, адаптация ребенка; жизненное и профессиональное определение ребенка, умение общаться в кругу сверстников и взрослых

Информационные источники

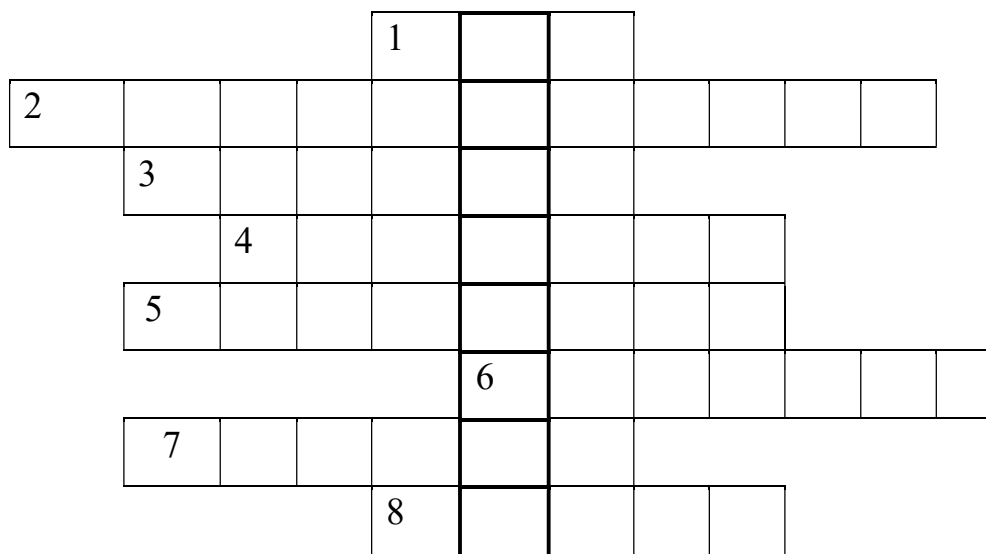
1. Андреев В. И. Деловая риторика [Текст] В. И. Андреев - М., 1995.
2. Бархин К. Б. Культура слова [Текст] К. Б. Бархин - М., 1999.
3. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества [Текст] М. М. Бахтин - М., 1989.
4. Васильева А. Н. Основы культуры речи [Текст] А. Н. Васильев - М: Русский язык, 1990.
5. Генне Ж. Школьные и лицейские газеты [Текст] Ж. Генне - Народное образование. -2001. №10.
6. Засорина Т., Федосова Н. Профессия - журналист [Текст] Т. Засорина, Н. Федосова - Ростов - на Дону, 1999.
7. Костомаров В.Г. Русский язык на газетной полосе [Текст] В.Г. Костомаров - М., 1974.
8. Мучник Б.С. Человек и текст [Текст] Б.С. Мучник - М., 1985.
9. Семёнов П.П. Компьютерная газета как средство развития учащегося [Текст] П.П. Семёнов // Класный руководитель. - 2000., - №6.
10. Субботина Н.Н. Детская газета в образовательном учреждении [Текст] Н.Н. Субботина – Ярославль, 2000.
11. Уралова Л. Твоя стенгазета [Текст] Л. Уралова - М., 1976.
12. Фомичёва Л. Школьная газета [Текст] Л. Фомичёва // Проблемы школьного воспитания – 1999. - №1.
13. Фурин С. Юнкору [Текст] С. Фурин – М., 1980.
14. Чистяк Г.И. Организация работы на компьютере по выпуску детской тиражной газеты. Творческая работа [Текст] Г.И. Чистяк - Ярославль, 1997.
15. Шаповал Ю.Г. Изображение и текст в журналистике [Текст] Ю.Г. Шаповал - Львов, 1985.

16.Шариков А.Р. Ребёнок и его информационное окружение [Текст]
А.Р.Шариков // Магистр. - №1, 2, 3.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

кроссворд «Журналистика»

1. Как называется интересное, необычное вступление. Лидер-абзац, вводящий читателя в тему.
2. Широкое разъяснение факта, толкование его непонятных или не конкретизированных сторон.
3. Вид прессы. Она бывает ежедневная, еженедельная, ежемесячная.
4. Небольшой рассказ журналиста об одном факте, схваченном, как говорят "на лету".
5. Журналист, который пишет или делает репортажи в СМИ.
6. Составление страниц газеты из набранных строк, заголовков, иллюстраций в соответствии с разметкой или макетом.
7. Аналитический жанр. Она бывает проблемной, научно-популярной, постановочной.
8. Последовательность и связь описания событий



Ответы:

По горизонтали: 1. Лид. 2. Комментарий 3. Газета. 4. Заметка. 5. Репортер. 6. Верстка. 7. Статья. 8. Сюжет.

По вертикали: Интервью.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Тест «Быть или не быть журналистом?»

Этот тест позволит определить твою расположенность к профессии журналиста. Если ты согласен с утверждением, отвечай «да», если не согласен «нет». После каждой группы вопросов подсчитай количество положительных ответов. В конце теста подсчитай, сколько всего ответов «да» ты получил...

1. Ты хочешь

- выражать свои мысли и отношения к событиям письменно
 - быть в курсе событий
 - иметь свое мнение, свой взгляд на события
- всего «да»-

2. Ты сможешь

- тренировать умение письменно выражать свои мысли
 - общаться с незнакомыми людьми
 - проводить время за компьютером, набирая свои тексты
- всего «да»-

3. Ты знаешь, что

- эту профессию нередко считают одной из самых продажных, потому что журналист часто вынужден считаться с мнением тех, кто сильнее его
 - большинство журналистов в России мало зарабатывают
- всего «да»-

4. Ты готов

- потратить много времени и сил на данный вид работы
 - попробовать создавать свои статьи
 - расширять свой кругозор в самых разных сферах жизни и культуры
- всего «да»-

5. Ты веришь, что

- честная информация меняет мир к лучшему
 - жизнью правит информация
 - журналист в России – одна из героических профессий
- всего «да»-

Результаты и пояснения к тесту

Сколько получилось «да»?

Если ты набрал более 12 баллов, то работа журналиста для тебя привлекательна. Попробовать себя в новом качестве можно через школьную газету. Важно выбрать ту тему и ту область, о которой тебе хотелось много знать, и делиться этим знанием с другими людьми.

Если ты набрал от 8 до 12 баллов, то, скорее у тебя противоречивое отношение к этой профессии, какие-то стороны тебе нравятся, а какие-то нет.

Первая группа выясняет наличие способностей и личных качеств, необходимых для успешной работы журналиста. Эти способности можно развивать регулярными тренировками – написанием сочинений, описанием своих впечатлений от фильмов. Выработка своего мнения – путь к взрослению. Собственное мнение не обязательно должно отличаться от мнения всех. Важно понимать, почему ты придерживаешься именно этой позиции.

Вторая группа вопросов затрагивает особенности повседневного труда журналиста – творческие муки, работа по набору текста, умение заставить себя трудиться, даже когда нет настроения.

Третья группа вопросов касается основных «минусов» данной профессии. Люди не доверяют журналистам, информации в газетах. Большинство из них не получают «бешеных» гонораров. И это опасная профессия. Журналисты погибают в горячих точках, их убивают. К тому же нервные перегрузки, ненормированный рабочий день.

Четвертая группа направлена на выяснение того, что ты сейчас делаешь, чтобы стать журналистом. Если не ленишься писать, просматривать газеты, следить за новостями, то у тебя есть склонности к этой профессии.

Последняя группа затрагивает важнейшие ценности профессии журналиста.

Если ты набрал от 4 до 7 баллов, то эта профессия для тебя мало привлекательна.

Если твои результаты не превышают 3 баллов, то эта профессия тебе не интересна.

Журналист должен сочетать в себе качества, которые на первый взгляд кажутся несовместимыми в одном человеке: способность к длительному письменному труду, умение быстро завязывать контакты, быть аналитиком и выдумщиком. Поэтому ни один тест не даст тебе стопроцентной гарантии в том, что подходит тебе эта профессия или нет. Пробуй делать что-то, похожее на работу журналиста. Пробуй это делать постоянно, оценивай свои впечатления и отношение к этому виду деятельности.