Подписано цифровой подписью:
Директор ГБОУ СОШ №358
Е.А.Артюхина
DN: cn=Директор ГБОУ СОШ
№358 Е.А.Артюхина, o=ГБОУ
СОШ №358 Московского района
Санкт-Петербурга,
email=school358spb@mail.ru,
c=RU
Дата: 2023.09.01 10:44:23 +03'00'

Название учебного предмета	**ЛИТЕРАТУРА**
Класс	**5А, Б, В, Г**
Количество часов	102
Составители	Артюхина Е.А., Гавриленко Е.О., Попова Н.Г.
Цель	Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе.

Структура

Раздел 1. Мифология		
1.1	Мифы народов России и мира	3
Итого по разделу		3
Раздел 2. Фольклор		
2.1	Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки	2
2.2	Сказки народов России и народов мира. «Царевна-лягушка», «Журавль и цапля», «Солдатская шинель».	5
Итого по разделу		7
Раздел 3. Литература первой половины XIX века		
3.1	И. А. Крылов. Басни «Волк на псарне», «Свинья под Дубом», «Квартет».	4
3.2	А. С. Пушкин. Стихотворения «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	6
3.3	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»	2
3.4	Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством»	2
Итого по разделу		14
Раздел 4. Литература второй половины XIX века		
4.1	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»	5
4.2	Н. А. Некрасов. «Крестьянские дети». «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент)	3
4.3	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»	5
Итого по разделу		13

Раздел 5. Литература XIX—XX веков		
5.1	А. А. Фет "Чудная картина…", "Весенний дождь", "Вечер", "Еще весны душистой нега…". И. А. Бунин «Помню — долгий зимний вечер…», «Бледнеет ночь… Туманов пелена...». А. А. Блок. «Погружался я в море клевера…», «Белой ночью месяц красный…», «Летний вечер». С. А. Есенин «Береза», «Пороша», «Там, где капустные грядки...», «Поет зима — аукает...», «Сыплет черемуха снегом...», «Край любимый! Сердцу снятся...». Н. М. Рубцов «Тихая моя родина», «Родная деревня».	4
5.2	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков. А. П. Чехов «Лошадиная фамилия», «Хирургия». М.М. Зощенко «Галоша», «Лёля и Минька».	4
5.3	Произведения отечественной литературы о природе и животных. М.М. Пришвин «Кладовая солнца», К. Г. Паустовский «Тёплый хлеб», «Заячьи лапы».	4
5.4	А. П. Платонов. Рассказ «Никита».	2
5.5	В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро»	2
Итого по разделу		16
Раздел 6. Литература XX—XXI веков		
6.1	Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне. Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М. Симонов. "Сын артиллериста" и др.	3
6.2	Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. В.Г. Короленко «В дурном обществе», В.К. Железников "Чучело".	3
6.3	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. К. Булычёв «Миллион приключений» (главы по выбору)	2
6.4	Литература народов Российской Федерации. Р. Г. Гамзатов «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела»	1
Итого по разделу		9
Раздел 7. Зарубежная литература		
7.1	Х. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева».	2
7.2	Зарубежная сказочная проза. Л. Кэрролл «Алиса в Стране Чудес» (главы).	2

7.3	Зарубежная проза о детях и подростках. М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Р. Брэдбери. Рассказы «Каникулы», «Зелёное утро»	1
7.4	Зарубежная приключенческая проза. Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору)	1
7.5	Зарубежная проза о животных. Дж. Даррелл «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый Клык».	2
Итого по разделу		8
Развитие речи		8
Внеклассное чтение		7
Итоговые контрольные работы		2
Резервное время		15
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102

Название учебного предмета	**ЛИТЕРАТУРА**
Класс	**6А, Б, В**
Количество часов	102
Составители	Денисова Ю.В., Артюхина Е.А., Соколов Л.А.
Цель	Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе.
Структура	Раздел 1. Античная литература 2 Раздел 2. Фольклор 7 Раздел 3. Древнерусская литература 2 Раздел 4. Литература первой половины XIX века А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча». Роман «Дубровский» 8 М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» 3 А. В. Кольцов. Стихотворения не менее двух). "Песня пахаря", "Горькая доля". 2 Раздел 5. Литература второй половины XIX века Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной…», «Фонтан» 2 А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у

	берёзы…», «Я пришёл к тебе с приветом…» 2 И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг» 2 Н. С. Лесков. Сказ «Левша» 3 Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы) 2 А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» 3 А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор» 2 Раздел 6. Литература XX века Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. (не менее двух). Стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока 3 Стихотворения отечественных поэтов XX века. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Стихотворения О. Ф. Берггольц («Я говорю с тобой под свист снарядов…»), В. С. Высоцкого («Песня о друге»), Б. Ш. Окуджавы («До свидания, мальчики», «Полночный троллейбус»). 3 Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Б. Л. Васильев. «Экспонат №»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». 2 В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского» 2 Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» 3 Произведения современных отечественных писателей-фантастов. (не менее двух). А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» 4 Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (два по выбору). Г. Тукай. «Родная деревня»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы малым ни был мой народ…» 2 Раздел 7. Зарубежная литература Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору) 2 Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору) 2 Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. (не менее двух). Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) 4 Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. (не менее двух). Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» 3 Развитие речи 8 Внеклассное чтение 7 Итоговые контрольные работы 2 Резервное время 15 ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 102

Название учебного предмета	**ЛИТЕРАТУРА**
Класс	**7А, Б, В, Г**
Количество часов	68

Составители	Артюхина Е.А., Гавриленко Е.О., Мариняк О.А., Сидорова О.Ю.
Цель	Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе.

Структура

Раздел 1. Древнерусская литература		
1.1	Древнерусские повести. (одна повесть по выбору). «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении)	1
Итого по разделу		1
Раздел 2. Литература первой половины XIX века		
2.1	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). «Во глубине сибирских руд…», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор…»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла…» и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент)	6
2.2	М. Ю. Лермонтов **.** Стихотворения «Узник», «Парус», «Тучи», «Молитва» («В минуту жизни трудную…»). «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	4
2.3	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба.»	3
Итого по разделу		13
Раздел 3. Литература второй половины XIX века		
3.1	И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» «Бирюк», «Хорь и Калиныч». Стихотворения в прозе «Русский язык», «Воробей».	3
3.2	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	3
3.3	Н. А. Некрасов. Стихотворения «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога».	2
3.4	Поэзия второй половины XIX века. А. К. Толстой. Стихотворения «Край ты мой, родимый край», «Благовест».	1
3.5	М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Премудрый пискарь».	2
3.6	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему. Произведения А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф.	2

	Купера	
Итого по разделу		13
Раздел 4. Литература конца XIX — начала XX века		
4.1	А. П. Чехов. Рассказы «Тоска», «Злоумышленник»	1
4.2	М. Горький. Ранние рассказы «Старуха Изергиль» (легенда о Данко).	2
4.3	Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы. М. М. Зощенко «Беда», О. Генри «Вождь краснокожих».	2
Итого по разделу		5
Раздел 5. Литература первой половины XX века		
5.1	А. С. Грин. Повести и рассказы. «Алые паруса», «Зелёная лампа. .	2
5.2	Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности. Стихотворения А. А. Блока («Зарево белое, желтое, красное…»), Н. С. Гумилёва («Жираф»), М. И. Цветаевой («Не запрещай себе мечтать…»).	1
5.3	В. В. Маяковский. Стихотворения «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям»	2
5.4	М.А. Шолохов. «Донские рассказы». «Чужая кровь».	1
5.5	А. П. Платонов. Рассказы. «Юшка», «Неизвестный цветок».	1
Итого по разделу		7
Раздел 6. Литература второй половины XX века		
6.1	В. М. Шукшин. Рассказы. «Чудик.	1
6.2	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков. Стихотворения М. И. Цветаевой («За книгами»), Е. А. Евтушенко («Вагон»), Б. А. Ахмадулиной («Ночь»), Ю. Д. Левитанского («Всё уже круг друзей…»).	2
6.3	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. (не менее двух). Произведения Ф. А. Абрамова («О чем плачут лошади»), Ф. А. Искандера «Широколобый».	2
6.4	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. Л. Л. Волкова «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы».	2
Итого по разделу		7
Раздел 7. Зарубежная литература		
7.1	М. де Сервантес Сааведра. Роман	2

		«Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).	
	7.2	Зарубежная новеллистика. П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов».	2
	7.3	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц»	3
	Итого по разделу		7
	Развитие речи		5
	Внеклассное чтение		2
	Итоговые контрольные работы		2
	Резервное время		6
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68