Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №358
Московского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы №358
Московского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом по государственному
бюджетному общеобразовательному учреждению
средней общеобразовательной школе №358
Московского района Санкт-Петербурга
Приказ № 817/1 о/д от 21.09.2023г.
Директор _____ Е.А. Артюхина

Подписано цифровой подписью:
Директор ГБОУ СОШ №358
Е.А.Артюхина
DN: cn=Директор ГБОУ СОШ
№358 Е.А.Артюхина, o=ГБОУ
СОШ №358 Московского района
Санкт-Петербурга,
email=school358spb@mail.ru,
c=RU
Дата: 2023.10.01 10:17:23 +03'00'

Дополнительная общеразвивающая программа «Основы акробатики и воздушной гимнастики для детей, занимающихся в акробатическом кружке»

срок реализации: 1 год (8 мес.)
возраст обучающихся : 7-10 лет

Разработчик программы- Жеганова Инга Сергеевна
Педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2023

Оглавление

1.Пояснительная записка 3

1. Направленность 3

2.Адресат 3

3.Актуальность 3

4. Уровень освоения ДОП 3

5. Обьём и срок освоения ДОП 3

6.Цель ДОП 4

7. Задачи ДОП 4

8. Планируемые результаты освоения ДОП

9. Организационно-педагогические условия реализации ДОП 5

10.Особенности реализации ДОП 5

11.Условия и формы

2.Учебный план 5

3.Календарный учебный график 6

4.Рабочая программа 7

Содержание программы 8

Методические и оценочные материалы 13

Список литературы 15

Материально техническое обеспечение 16

Способы фиксации результатов 17-18

Пояснительная записка
Основные характеристики ДОП

Направленность ДОП - физкультурно-спортивная
Адресат ДОП - Учащиеся 7-10лет.
Актуальность программы.

Данная образовательная программа по основам акробатики и воздушной гимнастики для детей предназначена для учащихся 2-4 класса, занимающихся в общеобразовательной школе, она относится к программам физкультурно-спортивной направленности.

Акробатика вырабатывает элементарные навыки координации и пластики. Занятия положительно влияют не только на двигательные способности физических качеств, но и на улучшение телосложения, на выработку правильной осанки – что особенно важно, так как в более позднем возрасте исправить ее дефекты значительно труднее.
Акробатика приобщает к творчеству, воображению, фантазии и импровизации, в ходе чего у ребенка формируется адекватная оценка и самооценка. Программа направлена на укрепления здоровья, формирования навыков здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья Программа создаёт условия для творческой самореализации личности воспитанника, укрепления психического и физического здоровья, приобщения занимающихся к культуре общества. Осваивая средства пластической выразительности, воспитанник раскрепощается, избавляется от зажимов, учится общению с публикой и реализовывать тот или иной театральный образ. Осваивая данную программу, учащиеся овладевают основами акробатического искусства. Наряду с этим занятия формируют устойчивый интерес и желание заниматься спортом, пропагандируют здоровый образ жизни.
Уровень освоения ДОП- базовый
Объем и срок освоения ДОП - один учебный год - 2 часа в неделю, при 30 учебных недель. Общее количество часов составляет – 60 часов.
Цель ДОП: данной образовательной программы - углубленное обучение детей акробатическим упражнениям в доступной для них форме и овладение основами воздушной гимнастики на полотнах.

Задачи ДОП:

Оздоровительные:

- сохранение и укрепление здоровья;
- укрепление мышечного корсета;
- формирование правильной осанки;
- профилактика плоскостопия;
- укрепить мышцы дыхательной системы

Обучающие:

- обучение акробатическим упражнениям,
- формирование двигательных навыков и совершенствование двигательных способностей – ловкости, силы, гибкости, быстроты реакции, ориентировки в пространстве, вестибулярного аппарата;

Развивающие:

- Развитие психофизические характеристик (шаг, гибкость, память, внимание, координацию и т. д.);

- развитие творческих способностей детей; духовное, нравственное и физическое совершенствование;

Воспитательные:

- Развитие трудолюбия, умения добиваться своей цели;
- Выработать навыки культуры поведения и общения.
- Воспитание сознательной дисциплины, силы воли
- Формирование познавательного интереса и желание заниматься спортом и радоваться своим достижениям

Планируемые результаты освоения ДОП

К концу обучения по данной программе у учащихся предполагаются следующий объём навыков и знаний:

• Овладение детьми базовыми акробатическими упражнениями
• Соблюдение правил безопасности занятий акробатикой.
• Выявление и осознание ребенком своих способностей.
• Умение выполнять упражнения самостоятельно, без помощи инструктора, уверенно, четко и осознанно.
• Умение оценивать свои творческие проявления и давать им обоснованную оценку
• Появление устойчивого интереса к занятиям акробатикой.
• Повышение уровень физической подготовки.

Личностные результаты:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые приобретаются в процессе освоения курса «Основы акробатики и воздушной гимнастики для детей». Эти качественные свойства проявляются, прежде всего, в положительном отношении учащихся к занятиям двигательной деятельностью, накоплении необходимых знаний, а также в умении использовать ценности акробатики для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве**.**

Предметные результаты:

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в творческой двигательной деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса «Основы акробатики и воздушной гимнастики для детей» Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий.

Предметные результаты, так же как и метапредметные, проявляются в разных областях культуры.

Метапредметными результатами программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

Регулятивные УУД:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Оздоровительные результаты программы

Первостепенным результатом реализации программы является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений:

- двигательная подготовленность как важный компонент здоровья учащихся;
- развитие физических способностей;

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу.
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы.

Организационно-педагогические условия реализации программы ДОП:

Язык реализации - образовательная деятельность осуществляется на государственном языке РФ-русском.

Форма обучения – очная

Особенности реализации ДОП: впервые будет дополнено организация и проведение массовых мероприятий для совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей) в рамках реализации ДОП, а также реализация программы в каникулярное время.

Условия набора в коллектив: В группу принимаются все желающие без предварительного отбора по заявлению родителей, имеющие допуск от врача.

Условия формирования групп: принимаются разновозрастные учащиеся 2-4 классов на добровольной основе.

Формы организации занятий- занятия групповые

Формы проведения занятий- групповые в виде тренировочных занятий.

Материально-техническое оснащение ДОП: спортивный зал, специальные гимнастические полотна из атласа, спортивные маты, станки, музыкальная аппаратура, набор музыкальных инструментов, костюмы, усилительная аппаратура, компьютер.

Учебно-тематический план 2 год обучения на 2023-2024г.

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы контроля, аттестация
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	Устный опрос
2	Развитие силовых способностей	22	2	20	Открытые занятия
3	Развитие пластичности и гибкости	18	-	18	Открытый урок
4	Развитие координации движений	15	-	15	Творческая работа
5	Итоговая деятельность	3	-	3	Открытые занятия
6	Итого	**60**	**4**	**56**	

УТВЕРЖДЕН

Приказом по государственному
бюджетному общеобразовательному учреждению
средней общеобразовательной школе №358
Московского района Санкт-Петербурга
Приказ № 817/1 о/д от 21.09.2023г.
Директор _____ Е.А. Артюхина

Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей программы «Основы акробатики и воздушной гимнастики для детей, занимающихся в акробатическом кружке» на 2023-2024 уч. год

Год обучения группа	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Всего учебных недель	**Количество учебных дней**	**Количество учебных часов**	Режим занятий
2 год	02.10.2023	22.05.2024	30	60	60	2 раза в неделю

Рабочая программа 2 год обучения
2023-2024 учебный год

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Данная образовательная программа «основы акробатики и воздушной гимнастики для детей, занимающихся в акробатическом кружке», реализуется с октября по май.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать общие представления об акробатики и воздушной гимнастики;
- формирование навыков правильного и выразительного движения в области акробатики и воздушной гимнастики
- привитие учащимся умения слышать, слушать музыку и передавать ее содержание в движении;
- привитие интереса к акробатики и воздушной гимнастики;
- обучение учащихся приёмам самостоятельной и коллективной работы;

Развивающие:

- Развить координацию и синхронность движений, силы, выносливости;
- Выработать правильную осанку;
- Развивать музыкальные способности воспитанников.
- Выявление, учёт и развитие творческих способностей;
- Развитие элементарных пространственных представлений;

Воспитательные:

- Воспитать чувство коллективизма, дисциплинированности, правилам поведения в обществе, коллективе;
- Выработать навыки культуры поведения и общения;
- Воспитывать настойчивость и дисциплину.

Содержание образовательной программы 2 год обучения на 2023-2024г.

Краткое описание тем	**Теоретические виды занятий**	**Практические виды занятий**
1.Совершенствование ритмичности и пластичности	Понятие музыкального размера, ритма, характера музыки, динамические оттенки (слабая/сильная доля, синкопа)	Коллективно-порядковые и упражнения. Изучение музыкально-пространственных упражнений
2.Совершенствование координации движений	Знакомство с координационно-сложным перестроением из одного элемента в другой	Освоение правил и логики перестроений из одних элементов в другие, логика поворотов вправо и влево. Соотнесение пространственных построений с музыкой
3.Изучение основ акробатики и воздушной гимнастики	Особенности лаза на полотнах, постановка корпуса; блоки рук и ног ,изучение переходов из одних элементов в другие	Подготовка танцевально-акробатической композиции на полотнах
4.Постановочно-репетиционная деятельность	Знание правил поведения на сцене, психологическая подготовка, умение вести себя на сцене.	Постановка и репетиции танцевальных номеров
5.Итоговая деятельность	Познавательная – игровая, спортивно оздоровительная	Выступление коллектива на концертах, фестивалях, конкурсах.

Планируемые результаты освоения ДОП

По окончании курса учащиеся должны владеть базовыми элементами акробатики и воздушной гимнастики и стретчинга: основные позиции ног и рук акробатики и воздушной гимнастики; уметь делать ряд движений. После обучения по образовательной программе ученики могут продолжать заниматься в коллективе. В этом случае занятия характеризуются значительным усложнением комбинаций; большое внимание уделяется самостоятельной творческой активности учащихся; ведется концертная деятельность. В случае выявления воспитанников с признаками одаренности, обучение этих детей осуществляется по специально разработанным индивидуальным маршрутам.

Особенность образовательной программы.

Отличительной особенностью является то, что она разработана в первую очередь как развивающий вспомогательный материал для гармоничного развития воспитанников. Осваивая данную программу, учащиеся овладевают основами акробатики и воздушной гимнастики. В результате расширяется кругозор воспитанников и возможности в постижении актерского мастерства.

Освоив программу 2 года обучения, ученик **узнает:**

- Определенный минимум сведений по акробатики и воздушной гимнастики
- Методику исполнения изучаемого материала; постановка корпуса и головы;

сможет:

- Двигаться в соответствии с характером и ритмом музыки;
- Правильно выполнять изученные движения;
- Владеть координацией тела; навыки, координации движений;
- Обучающиеся смогут правильно и эмоционально передавать манеру движении.
- Будут иметь навыки культуры поведения и общения, а также чувство коллективизма.

Личностные результаты:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые приобретаются в процессе освоения курса «Основы акробатики и воздушной гимнастики для детей». Эти качественные свойства проявляются, прежде всего, в положительном отношении учащихся к занятиям двигательной деятельностью, накоплении необходимых знаний, а также в умении использовать ценности акробатики для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве**.**

Предметные результаты:

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в творческой двигательной деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса «Основы акробатики и воздушной гимнастики для детей» Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий.

Предметные результаты, так же как и метапредметные, проявляются в разных областях культуры.

Метапредметными результатами программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

Регулятивные УУД:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Оздоровительные результаты программы

Первостепенным результатом реализации программы является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений:

- двигательная подготовленность как важный компонент здоровья учащихся;
- развитие физических способностей;

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу.
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы.

УТВЕРЖДЕН

Приказом по государственному
бюджетному общеобразовательному учреждению
средней общеобразовательной школе №358
Московского района Санкт-Петербурга
Приказ № 817/1 о/д от 21.09.2023г.
Директор _____ Е.А. Артюхина

Календарно-тематический план на 2023-2024 уч.год 2 группа

№ п/п	**Содержание (разделы, темы)**	**Количество часов**		**Дата проведения**		**Время на изучение**
		теор.	**практ.**	план	факт	
1	Проведение инструктажа. Вводное занятие	1		02.10		1
2	Обсуждение, что такое воздушная гимнастика и акробатика	1		04.10		1
3	Изучение основных движений акробатики		1	09.10		1
4	Повторение изученного материала		1	11.10		1
5	Изучение Basic – базовый лаз		1	16.10		1
6	Музыкально-подвижные игра «составь композицию».		1	18.10		1
7	Упражнения на развитие силы ног		1	23.10		1
8	Закрепление изученного материала. Упражнения для выработки выносливости на полотнах: удержание себя на руках		1	25.10		1
9	Упражнения на развитие координации рук		1	06.11		1
10	Упражнения на развитие силы и гибкости мышц спины		1	08.11		1
11	Растяжка на все группы мышц.		1	13.11		1
12	Изучение блоков-завязка рук и ног		1	15.11		1

13	Музыкально-подвижные игра«составь композицию».		1	20.11		1
14	Закрепление всего изученного материала. Упражнения для выработки выносливости на полотнах: удержание себя на руках		1	22.11		1
15	Растяжка мышц ног		1	27.11		1
16	Упражнения на развитие гибкости спины		1	29.11		1
17	Практика акробатических упражнений и основ воздушной гимнастики		1	04.12		1
18	Изучение базовой связки с блоком одной ноги, упражнение «шпагат» на полотнах, упражнение «рыбка» полотнах		1	06.12		1
19	Изучение вращательных движений на полотне		1	11.12		1
20	Разучивание комбинации вращательных движений с блоком одной и двух ног.		1	13.12		1
21	Подготовка к открытому занятию.		1	18.12		1
22	Разучивание упражнения «ножницы» без опоры на пол		1	20.12		1
23	Разучивание виса с блоком рук. Подготовка к открытому занятию.		1	25.12		1
24	Открытый урок.		1	27.12		1
25	Проведение инструктажа		1	10.01		1
26	Изучение различных положение корпуса и ног в висе с блоком рук	1		15.01		1
27	Прогон всех выученных движении. Разучивание упражнения «ножницы»		1	17.01		1
28	Закрепление всего изученного материала. Упражнения для выработки выносливости на полотнах: удержание себя на руках		1	22.01		1
29	Понятие воздушная гимнастика как вида		1	24.01		1

	спорта и искусства одновременно. Повторение и отработка виса на руках, усложнение положения корпуса и ног					
30	Изучение элемента «гамак», «обратный гамак».Составление сложных многокомпонентных комбинаций с блоком рук и ног.		1	29.01		1
31	Повторение и отработка виса на руках, усложнение положения корпуса и ног		1	31.01		1
32	Упражнения для выработки выносливости на полотнах: удержание себя на руках при помощи блоков и без них		1	05.02		1
33	Методика исполнения обрывов в воздушной гимнастики		1	07.02		1
34	Изучение виса «рогатка» Повторение и отработка виса на руках, усложнение положения корпуса и ног.		1	12.02		1
35	Музыкально-подвижные игра«составь композицию».		1	14.02		1
36	Изучение лаза по полотнам через 1 колено		1	19.02		1
37	Изучение лаза по полотнам через 2 колена		1	21.02		1
38	Развитие координации движений рук		1	26.02		1
39	Изучение вращательных движений в шпагате		1	28.02		1
40	Отработка элементов «шпагат», «вращения», «бабочка», «фламинго»		1	04.03		1
41	Изучение виса «восьмерка». Составление сложных многокомпонентных комбинаций с блоком рук и ног.		1	06.03		1
42	Методика выполнения ранее изученных упражнений под музыку.		1	11.03		1

	Повторение и отработка виса на руках, усложнение положения корпуса и ног					
43	Музыкально-подвижные игра «импровизация».		1	13.03		1
44	Методика выполнения ранее изученных упражнений под музыку.		1	18 .03		1
45	Упражнения для выработки верхней и нижней выворотности: - «Лягушка» на спине и на животе		1	20.03		1
46	Упражнения на развитие гибкости спины		1	01.04		1
47	Изучение элемента «Арлекино»		1	03.04		1
48	Повторение всего изученного материала. Составление сложных многокомпонентных комбинаций с блоком рук и ног.		1	08.04		1
49	Развитие координации движений ног.		1	10.04		1
50	Просмотр видеофильма по воздушной гимнастике.	1		15.04		1
51	Составление сложных многокомпонентных комбинаций с блоком рук и ног.		1	17.04		1
52	Изучение виса в стопе		1	22.04		1
53	Отработка элемента «Арлекино» и вариантов его выполнения		1	24.04		1
54	Изучение элемента «часики».Составление сложных многокомпонентных комбинаций с блоком рук и ног.		1	29.04		1
55	Разучивание упражнения «Фламинго»		1	06.05		1
56	Музыкально-подвижные игра «составь композицию».		1	08.05		1
57	Отработка элемента «Арлекино» и вариантов его выполнения		1	13.05		1
58	Упражнения для выработки верхней и		1	15.05		1

	нижней выворотности: - «Лягушка» на спине и на животе – «Птичка» со складочкой вперед					
59	Прогон всех выученных движении.		1	20.05		1
60	Открытый урок		1	22.05		1
	Итого **Всего 60**	**4**	**56**			

Оценочные и методические материалы

№ п/п	Раздел или тема программы	Форма занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащений занятий	Формы подведения итогов
1	Развитие силовых качеств ребенка	Комбинированное	Репродуктивный	Плакат	Коллективный анализ работы
2	Развитие координации движений	Традиционный	Фронтально–индивидуальный	Видеофильм	Самоанализ
3	Развитие гибкости и пластичности ребенка	Практическое занятие	Репродуктивный	Плакат	Открытое занятие для родителей

Педагогические технологии:

1. Здоровье сберегающего обучения (физкультминутки, тематические беседы на темы сохранения здоровья);
2. дифференцированного обучения;
3. развивающего обучения (усложнение материала с каждым последующим годом обучения);
4. личностно ориентированного обучения;

В ходе реализации этих задач используются следующие **принципы обучения:**

1. единство обучения и воспитания учащихся в коллективе
2. единство учебно-воспитательного процесса и образа жизни,
3. восхождение от простого к сложному;
4. осознание учеником целей собственной деятельности;
5. индивидуализация и дифференциация обучения.

Формы контроля освоения образовательной программы:

Показателем востребованности, эффективности обучения является активная концертная деятельность, участие во всех праздничных мероприятиях. Концертные выступления являются важной позитивной мотивацией для учащихся — оценкой деятельности, поощрением, «выплеском»

положительных эмоций, демонстрацией уровня достигнутых результатов и степени качества обучения.

Формы подведения итогов реализации. Подведение итогов проводится в конце каждого года: конкурсы разного уровня (городские, районные, всероссийские, международные), концертные выступления

Виды контроля:

1.Ввводный

2.Текущий

Критерии уровня программного материала:

Критерии оценки уровня теоретической подготовленности по программе:

Показатели (оцениваемые параметры)	**Критерии**	**Уровень освоения**		
		Высокий (3 балла)	**Средний (2 балла)**	**Низкий (1 балл)**
Теоретические знания (по основным разделам тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	Ребёнок освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой в конкретный период	Объём усвоенных знаний составляет более ½	Ребёнок овладел менее, чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой

Критерии оценки уровня практической подготовленности по программе:

Показатели (оцениваемые параметры)	**Критерии**	**Уровень освоения**		
		Высокий (3 балла)	**Средний (2 балла)**	**Низкий (1 балл)**
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой в конкретный период	Объём усвоенных умений и навыков составляет более ½.	Ребёнок овладел менее, чем ½ предусмотренных умений и навыков

Уровень **практической подготовленности** по программе определяется путём оценки практических навыков по следующим показателям:

1. Умеют запоминать комбинации;
2. Владеют техникой базовых движений по воздушные гимнастики;
3. Умеют координировать движения;
4. Способны самостоятельно сделать выученные гимнастические упражнения.

Информационные источники

Библиография для педагогов:

1. Бойко В.В. Целенаправленное развитие двигательных способностей человека. - М.: Физкультура и спорт, 1987.- 208 с.
2. Вайцеховски С.М. Книга тренера. - М.: Физкультура и спорт, 1971. - 278 с.
3. Волков В.М. К проблеме развития двигательных способностей // Теория и практика физической культуры. - 1993.- №5-6. - С.41.
4. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6-ти т. / Гл. ред. А.В.Запорожец. - Т.3. Проблемы развития психики / Под. ред. М. Матюшкина. - М.: Педагогика, 1983. - 367 с.
5. Гужаловский А.А. Развитие двигательных качеств у школьников. - Мн.: Народная света, 1978. - 88 с.
6. Зациорский В.М. Физические качества спортсмена. - М.: Физкультура и спорт, 1970. - 200 с.
7. Коренберг В.Б. Основы качественного биомеханического анализа. - М.: Физкультура и спорт, 1979. - 146 с.

Библиография для учащихся:

1. Коренберг В.Б. Проблема физических и двигательных качеств // Теория и практика физической культуры. - 1996. - №7. - С. 2-5.
2. Кузнецова З.И. Критические периоды развития двигательных качеств школьников // Физическая культура в школе. - 1975. - №1. - С. 7-9.
3. Лях В.И. Двигательные способности // Физическая культура в школе. - 1996. - №2. - С.2.
4. Озолин Н.Г. Молодому коллеге. - М.: Физкультура и спорт, 1988. - 288 с.
5. Теория и методика физического воспитания: Учеб. для институтов физ. культуры / Под общ. ред. Л.П. Матвеева, А.Д. Новикова. - Т.1. Общие основы теории и методики физического воспитания. - М.: Физкультура и спорт, 1976. - 304 с.

Способы фиксации результатов

Для проведения предварительного учета знаний предлагается использовать карту отслеживания результативности.

	ФИО обучающегося															Средний показатель	
	Возраст																
№	Показатели																
	1. Личностные характеристики																
	Поведенческие характеристики:																
1	дисциплинированность, навыки общения																
2	Интерес к занятиям																
	Итого																
	2. Предметная компетентность																
1	Владение изучаемыми приемами																
2																	
	Итого																
	3. Количественные показатели																
1	Посещаемость занятий																
2	Личные достижения на уровне культурно-массовых мероприятий																
	Итого																
	Итого по каждому учащемуся																

Учебно-методический комплекс педагога дополнительного образования			
1. Учебные и методические материалы педагога		**2. Учебные и методические материалы для обучающихся**	**3. Материалы по отслеживанию результативности образовательной деятельности**
1.1. Методические материалы: - тексты выступлений на семинарах и конференциях, педсоветах, методических объединениях - справочные материалы - методические пособия - планы или конспекты занятий - методические разработки - методические рекомендации - тематические подборки и папки - аннотации - дидактические игры - памятки для педагогов - инструкции для педагогов - сценарий коллективных мероприятий, дел, праздников, игр - задачи и задания, решаемые по образцу – задачи и задания творческого характера - материалы по работе с родителями - материалы из опыта работы других учреждений и др.	1.2. Наглядные средства обучения: - аудио материалы - видеоматериалы - гербарии - диаграммы - диафильмы - иллюстрации - картины - карты - компьютерные программные средства. - модели - мультимедийные материалы; - муляжи - натуральные предметы - плакаты - рисунки - символы - слайды - технологические схемы - фотографии - чертежи и др. 1.3. Литература для педагогов: - научная, специальная и методическая литература	2.1. Опорные конспекты 2.2. Учебные пособия - учебники - хрестоматии - книги для чтения - рабочие тетради - сборники практических упражнении н задач - нотный материал - раздаточный материал: - чертежи - памятки - правила - инструкции - технологические карты и др. 2.3. Рекомендуемая литература для обучающихся - каталог или картотека научной литературы - каталог или картотека научно-популярной литературы - каталог или картотека художественной литературы и др. 2.4. Информационно-рекламные материалы: - рекламные материалы - буклеты - статьи - видеофильмы	3.1. Нормативные материалы: - положения об итоговой и промежуточной аттестации - критерии оценки творческих работ - описание разработанной оценочной системы и др. 3.2. Диагностические материалы по сопровождению развития обучающихся: - тексты контрольных и срезовых работ - анкеты начальные и итоговые - тесты - контрольные вопросы - диагностические карты - табели - протоколы - тематические, авторские, комплексные методики - методики педагогической диагностики личности - методики психолого-педагогической диагностики личности - методики педагогической диагностики детского коллектива и др. 3.3. Формы предоставления достижений - квалификационные книжки - портфолио - актерские книжки - зачетные книжки - рабочие тетради, дневники - рефераты и др. 3.4. Дипломы, грамоты, сертификаты

	- каталоги или картотеки научной, специальной и методической литературы, источников Интернета к др.	- сайт о коллективе в Интернете - программки и афиши - информационные материалы для поступающих в ВУЗы и др.	3.5. Творческие, исследовательские и проектные, работы обучающихся 3.6. Летопись достижений, фото-архивы работ обучающихся