

Приложение к ООП НОО

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №358  
Московского района Санкт-Петербурга

**Рассмотрена и принята**

Решением Педагогического совета  
Государственного бюджетного  
общеобразовательного  
учреждения  
средней общеобразовательной  
школы №358 Московского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

**Утверждена**

Приказом по Государственному  
Бюджетному общеобразовательному  
учреждению  
средней общеобразовательной школе №358  
Московского района Санкт-Петербурга  
Приказ № 555 о/д от 30.08.2023г.  
Директор Е.А.Артюхина



Подписано цифровой подписью:  
Директор ГБОУ СОШ № 358  
DN: с n=Директор ГБОУ СОШ  
№358 Е.А. Артюхина, о=ГБОУ  
СОШ №358 Московского района  
Санкт-Петербурга,  
[email=school358spb@mail.ru](mailto:school358spb@mail.ru),  
с=RU  
Дата: 2024.08.30 10:44:23 +03 '00'

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по курсу внеурочной деятельности**  
**"Искусство чтения"**  
для обучающихся 1 – 4 классов  
срок реализации – 4 года

Составитель:  
Смирнова Екатерина Борисовна

Санкт-Петербург

2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Искусство чтения» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31 мая 2021 г на основе авторской программы Г.Г. Граник, О.В.Соболевой «Путешествие в Страну Книги», планируемых результатов начального общего образования, с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания и учитывает психолого-педагогические особенности младших школьников.

Программа разработана в соответствии с положением о рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в соответствии с требованиями ФГОС и ФОП начального общего, основного общего и среднего общего образования педагогов ГБОУ СОШ № 358 Московского района Санкт-Петербурга, с учетом основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ №358.

Настоящая программа является составной частью основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ №358 Московского района Санкт-Петербурга (содержательный раздел).

### Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Искусство чтения»

Данный курс занимает важное место в системе общего образования школьников, потому что в результате изучения курса «Искусство чтения» обучающиеся начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор. *Чтение – это способность понимать и размышлять над письменным текстом, пользоваться им, чтобы достичь определенной цели, узнавать что-то новое и развиваться, а также участвовать в жизни общества.* (определение PISA). Чтение следует рассматривать как постоянно развивающуюся совокупность знаний, навыков и умений, т.е. как качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения.

Очевидно, что развитие умений смыслового чтения у младших школьников должно быть направлено на овладение ими навыками и приёмами понимания информации, содержащейся в тексте, а именно – идеи произведения, замысла его автора, оснований поступков героев, причинно-следственных связей явлений и событий. Вместе с тем, смысловое чтение художественного произведения должно обеспечивать включение читателя в эмоциональный настрой текста, в его эстетическую и нравственную составляющую.

Основными **целями** изучения курса «Искусство чтения», в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, являются:

создание условий для формирования читательской компетентности младшего школьника, осознания себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Соответственно, **задачами** являются:

1. воспитывать потребность в систематическом, осознанном чтении как источнике радости общения и новых знаний, эмоций, переживаний (устойчивый и осознанный интерес к чтению);

2. совершенствовать читательские умения, необходимые для квалифицированной читательской деятельности (овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников - смысловое чтение);

3. сформировать первоначальные навыки работы с художественными, учебными и научно-познавательными текстами (художественные книги, энциклопедии, словари, справочники, периодическая печать...) как различными источниками информации; умения извлекать из текстов интересную и полезную информацию; преобразовывать её;

4. обогащать нравственный опыт младших школьников (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).

5. способствовать освоению коммуникативной культуры: умению высказывать оценочные суждения о прочитанном; аргументировать свою позицию в коммуникации; планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; контролировать свою деятельность;

6. развивать творческую читательскую деятельности учащихся через организацию праздников, литературных игр, творческих конкурсов, проектов, исследований, занятий с элементами театрализации и т.д.;

### **Место курса внеурочной деятельности в учебном плане**

Курс внеурочной деятельности «Искусство чтения» предназначен в качестве курса по выбору коммуникативной деятельности для учащихся 1-4х классов.

Возраст учащихся 7-10 лет.

Срок реализации курса внеурочной деятельности «Искусство чтения» - 4 года.

Программа состоит из модулей и рассчитана на 16 часов (18 часов в третьей четверти у 1-х классов, 20 ч – у 2- 4-х классов) из расчета 2 часа в неделю в течение одной четверти.

Для реализации рабочей программы возможно использование электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Учитель может варьировать, чередовать последовательность проведения занятий по своему усмотрению.

1 класс – 66 часов

2 – 4 классы – по 68 часов

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Источником информации являются материалы, имеющиеся в фондах библиотек, экскурсии, интернет-платформы.

Теоретические задания помогают выполнить образовательную функцию.

### **Содержание курса внеурочной деятельности «Искусство чтения» 1 класс**

№ п/п	Раздел	Основные изучаемые вопросы
1.	Внимание: слово	Работа над «вычерпыванием смысла» из каждого слова, словосочетаний предложений. Учим замечать незнакомую лексику. Поиск слов-незнакомцев. Произведения: Б.Заходер «Если бы», считалки «Катилась торба...», «Перевенчики, друженчики...». Исправление веселых ошибок. Распутывание словесной путаницы Произведения: В.Викторов «Путаница», М Яснов «Азбука с превращениями», небылица «Ехала деревня мимо мужика...». Игры со словами.И. Токмакова «Невпопад»
2.	Беседуем с текстом	Формирование умения беседовать с текстом: поиск непонятого в тексте, постановка вопросов к тексту,. Развитие самоконтроля. Вопросы-приставалки. Произведения: Т.Белозерова «Одуванчик», С.Черный «Приставалка», Г.Виеру «Ящерица», В.Бирюкова «Ива». Спрятавшиеся вопросы. Викторов В. «На охоте», И.Пивоварова «Вечером над озером...», И.Токмакова «Ива», Е.Авдеевко «Три маленькие хрюшки...».

		А.Кушнер «Хорошо иметь чижа...», М.Жилин «Осьминог», О.Ольнча «Гайнственная пришелица», Б.Заходер «Ванька-встанька», Е.Явецкая «Зеленые старушки», Н.Сладков «Ласточка», Б.Зубков «О том, как медуза...» Веер ответов. Произведения: В.Берестов «Веселый охотник», И.Токмакова «Крокодилы», В.Приходька «Майский снег», Е.Аксельрод «Звезда в горсти», Г.Ладонщиков «В апрельском лесу», О.Сенатович «Осенний пожар», Н.Сладков «Вот заяц!», В.Бианки «Корова и галка», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», Л.Толстой «Кто прав?» Проверка на дороге.
3.	Волшебное зеркало прогнозирования	Формирование умения прогнозировать, предугадывать события. Развитие самоконтроля. Что случится дальше? Прогноз и его варианты. Проверка прогнозов. Доскажи словечко. Конец – делу венец.
4.	Включаем «Мысленный экран»	Развитие воссоздающего воображения. Чудесные картинки. Необычные герои. Яркие сравнения. Всплески фантазии
5.	Ступеньки к мудрости	Работа над пониманием смысла текста (концептуальной информацией). Маленькие тексты – большие мысли. Зашифрованные пословицы. Собери правильно.

## 2 классы

### Содержание рабочей программы

№ п/п	Раздел	Основные изучаемые вопросы
1.	Диалог с текстом	Что такое диалог с текстом? Н.Матвеева «Мухомызыкант», «Путаница», И.Сельвинский «Что правильно?», Ставим вопросы, как паруса. Отвечаем – проверяем. А.Онегов «Одуванчик», «Люттик», «Клевер», «Горицвет, или кукушкин цвет» Заголовок – «входная дверь» текста. В.Бирюков «Какого цвета снег?», Б.Сергуненко «Куда лето прячется?» Героихитрецы: прогнозируем окончание текста.
2.	В стране мудрых мыслей	Выделение основных мыслей текста, концептуальной информации. Щелкаем орешки-пословицы. Соединяем части правильно. Скорлупки и ядрышки. Пословицы разных народов
3.	Язык мысли	Переводим с обычного языка на язык мысли. Пословицы-двойняшки. Текстовая пирамидка: пословица, побасенка, басня. Сказки-подсказки. Скорлупки и ядрышко в басне. Пословицы народов мира, Л.Толстой «Лягушка и ястреб», «Лев, медведь и лисица», «Волк и коза», С.Максимов «На воре и шапка горит», «Вора выдала речь», К.Ушинский «Не ладно скроен, да крепко сшит», «Спор деревьев», И.Токмакова «Разговор татарника и спорыша», С.Маршак «Сказка про короля и солдата», «Гвоздь и подкова», сказки народов мира: «Волшебный петух» (хакасская), «Хитрый визирь (афганская), «Заяц и черепаха» (ингушская)
4.	Слова-ключики	Ищем слова-ключики. Поиск слов в тексте, ведущих к пониманию подтекстовой и концептуальной информации. Г.Сапгир «Футбол», В.Берестов «Знакомый», открываем секреты текстов. Повтор слова: хорошо или плохо? Л.Мезинов «Соседи», В.Голявкин «Я пуговицу себе сам пришил», И.Токмакова «Ну зачем?», «Я слышал!» Д.Мамин-Сибиряк «Серая Шейка», Разворачиваем предложение в рассказ.

5.	Привет из Вообразилии	Включаем «мысленный экран». Картины, звуки, запахи... Сочиняем, рисуем, творим. А.Волков «Волшебник Изумрудного города», К.Чуковский «Доктор Айболт», Ю.Тувим «Стась-мечтатель», В.Инбер «Подушка», Н.Матвеева «Было тихо...», Е.Носов «Вот и луна, наконец, выпуталась...», С.Городецкий «Ящерица», В.Берестов «Самая первая песня», Б.Пастернак «Зверинец», Пересказ: представляем, размышляем, рассказываем. Г.Ладонщиков «Шарик ждет», И.токмакова «Ничья кошка», «В чудной стране», Р.Сеф «Фантазер»
----	-----------------------	---

### 3 классы Содержание рабочей программы

№ п/п	Раздел	Основные изучаемые вопросы
1.	Диалог с текстом	Что такое диалог с текстом? Сказка Усачева «Умная собачка Соня». Ставим вопросы, как паруса. Отвечаем – проверяем. Герои-хитрецы: прогнозируем окончание текста. Сказки «Благодарен судьбе», «Как дядюшка Дэнба заставил горного духа свидетельствовать в свою пользу», «Проси все, что хочешь», «Гершеле и корчмарка» Что такое диалог с текстом. Читаем: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
2.	В стране мудрых мыслей	Выделение основных мыслей текста, концептуальной информации. Щелкаем орешки-пословицы. Ненастоящие пословицы. Скорлупки и ядрышки. Пословицы разных народов.
3.	Язык мысли	Переводим с обычного языка на язык мысли. Пословицы-двойняшки. Текстовая пирамидка: пословица, побасенка, басня. Сказки-подсказки. Скорлупки и ядрышко в басне. Пословицы народов мира, И.Крылов «Две бочки», «Лев и лисица», «Водопад и ручей», Эзоп «Крестьянин и его сыновья», «Муравей и жук» и др. Сказки народов мира: «Как наелся, так и расплатился» (бирманская), «Аист и устрица» (древнекитайская), «Хитрая кошка и умная мышь» (афганская сказка), «сказка о бочке» (славянская притча) и др..
4.	Слова-ключики	Ищем слова-ключики. Поиск слов в тексте, ведущих к пониманию подтекстовой и концептуальной информации. Открываем секреты текстов. Повтор слова: хорошо или плохо? В.Голявкин «Пара пустяков», «Сплошные чудеса», Н.Рубцов «Медведь», Я.Грот «Труд», Л.Модзалевский «Песня», А.Фет «жди ясного на завтра дня», К.Бальмонт «Ветер перелетный...» Д.Мамин-Сибиряк «Притча о молочке...» Разворачиваем предложение в рассказ.
5.	Привет из Вообразилии	Включаем «мысленный экран». Картины, звуки, запахи... Сочиняем, рисуем, творим. Г-Х Андерсен «Дюймовочка», «Снежная королева», В.Маяковский «Тучкины штучки», Ю.Тувим «Стась-мечтатель», В.Инбер «Подушка», Н.Матвеева «Было тихо...», М.Пришвин «Кладовая солнца», Е.Носов «Вот и луна, наконец, выпуталась...», Б.Пастернак «Зверинец», А.Вознесенский «Песчаный человек» Пересказ: представляем, размышляем, рассказываем. А.Н.Толстой «Как ни в чем не бывло» и др..

**4 класс**  
**Содержание рабочей программы**

№ п/п	Раздел	Основные изучаемые вопросы
1.	Виды текстовой информации	Факты, описание, рассуждения. О самом главном. Мудрость и красота. Говорим на языке мысли Произведения: Я.Аким «Наша планета», Е.Евтушенко «Откуда вы?» И.Токмакова «Природу охраняет государство...», О.Высотская «Без ума и доброты...», С.Алексеев «Рассказы о Суворове», И.Васильев «Как солдаты яблоки ели», Л.Толстой «Рассказы по пословицам», Пословицы и поговорки разных народов, Фразеологизмы, Из истории появления, М.Ломоносов «Лишь только дневной шум замолк...», А.Платонов «Цветок на земле», Бернс «За полем ржи», афганская сказка «Вольная птица воробей», русский сказка «Мужик и заяц»
2.	Секреты подтекста	Снимаем шапку-невидимку, Учимся искать подтекстовую информацию. Сравниваем тексты. Задаем вопросы к тексту. Что делает, о чем думает, что чувствует герой. Словам тесно, а мыслям просторно. Чтение по ролям. Произведения: А.Пушкин «Руслан и Людмила», В.Викторов «Проволы», русская народная сказка «Лиса и тетерев», Эзоп «Лисица и виноград», Федр «Лиса и виноград», Бабрий «Лиса и виноград», Л.Толстой «Лисица и виноград», И.Крылов «Лисица и виноград», Л.Толстой «Воспоминания», И.Тургенев «Нищий», «Воробей», К.Ушинский «Ветер и соловей», В.Жуковский «Солнце и Борей»
3.	Слово – предложение – рассказ	Работа со словами. Красота слова. «Трудные стишки», Разворачиваем предложение в рассказ. Произведения: Б.Заходер «Если мне подарят лодку», К.Ваншенкин «Ранняя весна», Л.Кэрролл «Гарбормошк», «Бармаглот», П.Хертлинги «Бабушка», А.Маркуша «Я – солдат, и ты – солдат», В.Драгунский «Друг детства», М.Твен «Приключение Тома Сойера», Ю.Тувим «Фигли-мигли», Г.Новицкая «Весна в подвале»
4.	Продолжаем диалог с текстом	Что такое монтаж. Прогнозируем – конструируем. Ищем сцепления: по сходству, по противоположности. Восстановление текстов. От монтажа к плану текста. Сжимаем текст в предложение. Произведения: В.Левин «Листопад», В.Астафьев «Щурок-швырок», Соколов-Микитов «Вертушинка», С.Дубрава «Неожиданная встреча», И Акимушкин «Чем кролик на зайца не похож», А.Куприн «Ю-ю», Г.Скребицкий «Воришка», С.Маршак «Кольцо Джафара», восточная притча «Угроза», А.Барков «Беличий переполох», Е.Носов «Белый гусь», К.Ушинский «Утренние лучи», Б.Заходер «Что красивее всего?»
5.	Сопереживание	Угадываем чувства героев. Распознаем сигналы текста. Сравнение и настроение. Произведения: А.Майков «Ласточки», И.Никитин «В синем небе плыву...», Ю.Яковлев «Баваклава», В Арсеньев «По Уссурийскому краю», Н.Некрасов «Саша», В.Драгунский «Друг детства», Е.Благинина «Где она?», Л.Андреев «Кусака», Басё «В небе такая луна...», «Цветы увяли», Е.Аксельрод «Лопухи и одуванчики», В.Катаев «Белеет парус одинокий», Я.Полонский «Тени»

6.	Секреты красоты текста	<p>Метафора: разгадываем загадки. Работа с загадками. Олицетворение: чудо оживления. Эпитет: ищем художественные признаки. Звукопись: озвучиваем картины. Произведения: С.Есенин «С добрым утром!», Г.Новицкая «Лошадь», К.Паустовский «Дым отечества», загадки, Л.Кассиль «Пешком с неба», В.Жуковский «Две загадки», А.Блок «Над озером», Я.Полонский «На железной дороге», М.Исаковский «Ветер», пословицы, Басё «Тихая лунная ночь...», «Конец осенним дням...», С.Дрожжин «Пройдет зима холодная...», И.Суриков «Белый снег пушистый...», А.Фет «Мама!глянь-ка из окошка...», С.Есенин «Лебедушка», О.Мандельштам «Автомобилище», «Кухня», М.Цветаева «Книги в красном переплете»</p>
----	------------------------	--

### Планируемые результаты

#### Личностные результаты:

##### Гражданско-патриотическое воспитание:

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- осознавать себя как члена семьи, общества и государства;
- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;

##### Духовно-нравственное воспитание:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;

##### Ценности научного познания:

- сформированность интереса к чтению литературных произведений, готовить материал к занятиям, обращаясь к разнообразным источникам информации;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях;
- формирования коммуникативной, этической, социальной компетентности школьников;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- инсценировать эпизоды произведения;
- переводить информацию из одного вида в другой (рисунок - схематический рисунок - текст);
- вычитывать информацию из текста;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется);
- определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения.

### **Эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **Экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Метапредметные результаты изучения курса:**

#### Универсальные учебные познавательные действия:

##### базовые логические действия:

- анализ книги, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- выбор оснований и критериев для сравнения;
- классификации объектов;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя;

##### базовые исследовательские действия:

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов прочитанного;
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных с опорой на вопросы учителя;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования;
- сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, стихотворение,);
- сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла.



### Универсальные учебные регулятивные действия:

#### самоорганизация:

- способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
- составлять план действий; умение действовать по плану и планировать свою деятельность;
- понимание и принятие учащимся учебной задачи, поставленной учителем;
- строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над прочитанным, используя речевые оценочные средства;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми.
- делать выбор и брать ответственность за решение;

#### самоконтроль (рефлексия):

- умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

### Коммуникативные:

#### общение:

- понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;
- ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями
- выражать свою точку зрения; в ходе диалога или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи,

#### совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над прочитанным, используя речевые оценочные средства;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования

•  
**Предметные результаты 1 класс:**

1. осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;
2. использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое;
3. осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;
4. определять тему и главную мысль текста;
5. устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;
6. формулировать, основываясь на тексте, простые выводы;
7. анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;
8. составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос;
9. соотносить факты с общей идеей текста;
10. устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую.
11. осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли;
12. задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения.
13. составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.
14. инсценировать эпизод произведения.

**Предметные результаты 2 класс**

1. Формировать потребность в систематическом чтении.
2. Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).
3. Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
4. Инсценировать эпизоды произведения.
5. Переводить информацию из одного вида в другой (рисунок - схематический рисунок - текст).
6. Вычитывать информацию из текста и схемы.
7. Соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется).
8. Определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.
9. Пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя.
10. Осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
11. Задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения.
12. Делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах.
13. Составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

14. Сочинять свои произведения в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.

### **Предметные результаты 3 класс**

1. Формировать потребность в систематическом чтении.
2. Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).
3. Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
4. Инсценировать эпизоды произведения.
5. Переводить информацию из одного вида в другой (рисунок - схематический рисунок - текст).
6. Вычитывать информацию из текста и схемы.
7. Соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется).
8. Определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.
9. Пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя.
10. Осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
11. Задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения.
12. Делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах.
13. Составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.
14. Сочинять свои произведения в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой

### **Предметные результаты 4 класс**

1. формировать потребность в систематическом чтении;
2. использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
3. пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
4. инсценировать эпизоды произведения;
5. переводить информацию из одного вида в другой (рисунок - схематический рисунок - текст);
6. вычитывать информацию из текста и схемы;
7. соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется);
8. определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста;
9. пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя;
10. задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения.

### **1 класс**

#### **Тематическое планирование (1,2,4 модуль)**

№	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности	Формы проведения занятий	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1.	Внимание: слово	1 ч	Познавательная, творческая	Наблюдение, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.	Беседуем с текстом	6 ч	Познавательная, творческая	Беседа, инсценировка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.	Волшебное зеркало прогнозирования	5 ч	Познавательная, творческая	Беседа, инсценировка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.	Включаем «Мысленный экран»	2 ч	Познавательная, творческая	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5.	Ступеньки к мудрости	2 ч	Познавательная, творческая	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого		16 ч			

### Тематическое планирование (3 модуль)

№	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности	Формы проведения занятий	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1.	Внимание: слово	2 ч	Познавательная, творческая	Наблюдение, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.	Беседуем с текстом	6 ч	Познавательная, творческая	Беседа, инсценировка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.	Волшебное зеркало прогнозирования	5 ч	Познавательная, творческая	Беседа, инсценировка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.	Включаем «Мысленный экран»	2 ч	Познавательная, творческая	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5.	Ступеньки к мудрости	3 ч	Познавательная, творческая	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого		18 ч			

### 2 класс

### Тематическое планирование (1,2,4 модуль)

№	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности	Формы проведения занятий	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1.	Диалог с текстом	2ч	Познавательная, игровая	Работа с текстом	
2.	В стране мудрых мыслей	3ч	Познавательная, игровая	Игры	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>

3.	Язык мысли	6ч	Познавательная, игровая	Беседы, игры	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
4.	Слова-ключики	2ч	Познавательная, игровая	Игры	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
5.	Привет из Вообразили и	3ч	Познавательная, игровая	Выставка	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
Итого		16 ч			

### Тематическое планирование (3 модуль)

№	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности	Формы проведения занятий	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1.	Диалог с текстом	3ч	Познавательная, творческая	Наблюдение, беседа	
2.	В стране мудрых мыслей	3ч	Познавательная, творческая	Беседа, инсценировка	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
3.	Язык мысли	7ч	Познавательная, творческая	Беседа, инсценировка	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
4.	Слова-ключики	3ч	Познавательная, творческая	Игра	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
5.	Привет из Вообразили и	4ч	Познавательная, творческая	Конкурс	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
Итого		20 ч			

### 3 класс

### Тематическое планирование (1,2,4 модуль)

№	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности	Формы проведения занятий	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1.	Диалог с текстом	7ч	Познавательная, творческая	Беседа, работа в группах	
2.	Слова-ключики	2ч	Познавательная, творческая, игровая	Беседа, игра	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>

3.	Язык мысли	4ч	Познавательная, творческая	Беседа, пишем письма	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
4.	Привет из Вообразили и	2ч	Познавательная, творческая	Игра	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
5.	Секреты красоты текста	1ч	Познавательная, творческая	Конкурс	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
Всего		16 ч			

### Тематическое планирование (3 модуль)

№	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности	Формы проведения занятий	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1.	Диалог с текстом	8 ч	Познавательная, творческая	Беседа, работа в группах	
2.	Слова-ключики	3 ч	Познавательная, творческая, игровая	Беседа, игра	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
3.	Язык мысли	5 ч	Познавательная, творческая	Беседа, пишем письма	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
4.	Привет из Вообразили и	2 ч	Познавательная, творческая	Игра	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
5.	Секреты красоты текста	2 ч	Познавательная, творческая	Конкурс	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
Всего		20 ч			

### 4 класс

### Тематическое планирование (1,2,4 модуль)

№	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности	Формы проведения занятий	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1.	Виды текстовой информации	2 ч	Познавательная, творческая	Беседа, игра	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>

2.	Секреты подтекста	3 ч	Познавательная, творческая, игровая	Игра, беседа	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
3.	Слово – предложение – рассказ	3 ч	Познавательная, творческая	Беседа, инсценировка	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
4.	Продолжаем диалог с текстом	2 ч	Познавательная, творческая, игровая	Беседа, игра	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
5.	Сопереживание	3 ч	Познавательная, творческая	Беседа, инсценировка	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
6.	Секреты красоты текста	3 ч	Познавательная, творческая, игровая	Беседа, игра	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
Всего		16 ч			

### Тематическое планирование (3 модуль)

№	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности	Формы проведения занятий	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1.	Виды текстовой информации	2 ч	Познавательная, творческая	Беседа, игра	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
2.	Секреты подтекста	4 ч	Познавательная, творческая, игровая	Игра, беседа	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
3.	Слово – предложение – рассказ	4 ч	Познавательная, творческая	Беседа, инсценировка	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
4.	Продолжаем диалог с текстом	3 ч	Познавательная, творческая, игровая	Беседа, игра	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
5.	Сопереживание	4 ч	Познавательная, творческая	Беседа, инсценировка	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>

6.	Секреты красоты текста	3 ч	Познавательная, творческая, игровая	Беседа, игра	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399">https://resh.edu.ru/?ysclid=lo67wm8hhx183347399</a>
Всего		20 ч			

**1 класс**  
**Поурочное планирование (1,2,4 модуль)**

№	Тема	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Дата изучения	
				План	Факт
1.	Охрана жизни. Техника безопасности. Поиск слов-незнакомцев. Исправление веселых ошибок.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
2.	* Умение ориентироваться в источнике информации	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
3.	Распутывание словесной путаницы. Игры со словами. Вопросы-приставалки.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
4.	*Упражнение в подборе вопросов-приставалок	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
5.	Спрятавшиеся вопросы Веер ответов	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
6.	*Спрятавшиеся вопросы	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
7.	Упражнения в подборе вопросов и поиске ответов	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
8.	* Умение извлекать информацию	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
9.	Формирование умения прогнозировать, предугадывать события. Развитие самоконтроля.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
10	*Что случится дальше? Прогноз и его варианты. Проверка прогнозов.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
11	Что случится дальше? Прогноз и его варианты. Проверка прогнозов. Упражнения.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
12	*Умение работать с недостающей информацией	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
13	. *Доскажи словечко. Конец – делу венец.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
14	Развитие воображающего воображения. Чудесные картинки Необычные герои.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		



	Яркие сравнения. Всплески фантазии.				
15	Работа над пониманием смысла текст (концептуальной информацией). Маленькие тексты – большие мысли.. Зашифрованные пословицы. Собери правильно	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
16	*Конкурс на лучшего читателя	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		

### Поурочное планирование (3 модуль)

№	Тема	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Дата изучения	
				План	Факт
1.	Охрана жизни. Техника безопасности. Поиск слов-незнакомцев. Исправление веселых ошибок. Распутывание словесной путаницы. Игры со словами	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
2.	* Умение ориентироваться в источнике информации	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
3.	Распутывание словесной путаницы. Игры со словами. Вопросы-приставалки.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
4.	Спрятавшиеся вопросы Веер ответов	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
5.	*Спрятавшиеся вопросы	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
6.	* Умение извлекать информацию	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
7.	Упражнения в подборе вопросов и поиске ответов	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
8.	*Упражнения в подборе вопросов и поиске ответов	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
9.	Формирование умения прогнозировать, предугадывать события. Развитие самоконтроля.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
10.	*Что случится дальше? Прогноз и его варианты. Проверка прогнозов	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		

11.	*Что случится дальше? Прогноз и его варианты. Проверка прогнозов	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
12.	Что случится дальше? Прогноз и его варианты. Проверка прогнозов	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
13.	*Умение работать с недостающей информацией	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
14.	. *Доскажи словечко. Конец – делу венец.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
15.	Развитие воссоздающего воображения. Чудесные картинки.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
16.	*Необычные герои. Яркие сравнения. Всплески фантазии	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
17.	Работа над понимание смысла текст (концептуальной информацией).	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		
18.	*Конкурс на лучшего читателя	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>		

## 2 класс

### Поурочное планирование (1,2,4 модуль)

№	Тема	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Дата изучения	
				План	Факт
1.	Охрана жизни. Техника безопасности. Что такое диалог с текстом? Заголовок – «входная дверь» текста.	1			
2.	Герои-хитрецы: прогнозируем окончание текста	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
3.	Выделение основных мыслей текста, концептуальной информации	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
4.	Скорлупки и ядрышки Щелкаем орешки-пословицы.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/</a>		
5.	Соединяем части правильно.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/</a>		
6.	Переводим с обычного языка на язык мысли. Пословицы- двойняшки	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/</a>		

7.	Текстовая пирамидка: пословица, побасенка, басня. Сказки-подсказки	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
8.	Ищем пословицы.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/</a>		
9.	Скорлупки и ядрышко в сказках	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
10.	Скорлупки и ядрышко в басне	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
11.	Ищем слова-ключики.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
12.	Открываем секреты текстов. Повтор слова: хорошо или плохо?	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
13.	Разворачиваем предложение в рассказ.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
14.	Сочиняем, рисуем, творим.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
15.	Пересказ: представляем, размышляем, рассказываем.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
16.	Конкурс на лучшего читателя	1			

### Поурочное планирование (3 модуль)

№	Тема	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Дата изучения	
				План	Факт
1.	Охрана жизни. Техника безопасности. Что такое диалог с текстом? Заголовок – «входная дверь» текста.	1			
2.	Герои-хитрецы: прогнозируем окончание текста	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
3.	Герои-хитрецы: прогнозируем окончание текста. Продолжение.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
4.	Выделение основных мыслей текста, концептуальной информации	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
5.	Скорлупки и ядрышки Щелкаем орешки-пословицы.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		

6.	Соединяем части правильно.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
7.	Переводим с обычного языка на язык мысли. Пословицы-двойняшки	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
8.	Текстовая пирамидка: пословица, побасенка, басня. Сказки-подсказки	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
9.	Ищем пословицы.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
10.	Скорлупки и ядрышко в сказках	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
11.	Скорлупки и ядрышко в басне	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
12.	Ищем слова-ключики.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
13.	Ищем слова-ключики. Упражнение	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
14.	Открываем секреты текстов. Повтор слова: хорошо или плохо?	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
15.	Разворачиваем предложение в рассказ.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
16.	Разворачиваем предложение в рассказ. Упражнение	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
17.	Сочиняем, рисуем, творим.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
18.	Пересказ: представляем, размышляем, рассказываем.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
19.	Пересказ: представляем, размышляем, рассказываем.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>		
20.	Конкурс на лучшего читателя	1			

**3 класс**  
**Поурочное планирование (1,2,4 модуль)**

№	Тема	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Дата изучения	
				План	Факт
1.	Охрана жизни. Техника безопасности. Прямые и	1			

	скрытые вопросы. "Хитрые" вопросы				
2.	Чем закончился диалог? Нестрашные "страшилки"	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
3.	Ищем в пословицах скрытые мысли и переводим на язык мысли	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
4.	Работаем с пословицами.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
5.	Ищем пословицы-двойняшки	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
6.	Пришла к нам басня из глубин веков...	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
7.	Сказка - ложь, да в ней намёк...	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
8.	"Скорлупки" и "ядрышки": учимся сравнивать	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
9.	Что можно вообразить?	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
10.	Необычные герои.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
11.	Будим фантазию	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
12.	Представь - перескажи	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
13.	Кто? Что? Какой? Сходство и различие	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
14.	Преаращаем предложение и рассказы	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
15.	Прямые и скрытые сравнения. Придумываем сравнения	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
16.	Конкурс на лучшего читателя	1			

### Поурочное планирование (3 модуль)

№	Тема	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Дата изучения	
				План	Факт

1.	Охрана жизни. Техника безопасности. Прямые и скрытые вопросы. "Хитрые" вопросы	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
2.	Чем закончился диалог? Нестрашные "страшилки"	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
3.	Ищем в пословицах скрытые мысли и переводим на язык мысли	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
4.	Работаем с пословицами.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
5.	Ищем пословицы-двойняшки	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
6.	Ищем пословицы-двойняшки. Упражнение.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
7.	Пришла к нам басня из глубин веков...	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
8.	Сказка - ложь, да в ней намёк...	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
9.	"Скорлупки" и "ядрышки": учимся сравнивать	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
10.	"Скорлупки" и "ядрышки": учимся сравнивать. Упражнение.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
11.	Что можно вообразить?	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
12.	Необычные герои.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
13.	Будим фантазию	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
14.	Представь - перескажи	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
15.	Кто? Что? Какой? Сходство и различие	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
16.	Превращаем предложение в рассказы	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
17.	Упражнение в превращении предложения в рассказы	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		

18.	Прямые и скрытые сравнения.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
19.	Любуемся красотой слова. Придумываем сравнения	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>		
20.	Конкурс на лучшего читателя	1			

**4 класс**  
**Поурочное планирование (1,2,4 модуль)**

№	Тема	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Дата изучения	
				План	Факт
1.	Охрана жизни. Техника безопасности. Факты, описание, рассуждения. О самом главном.	1			
2.	Мудрость и красота. Говорим на языке мысли	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
3.	Снимаем шапку-невидимку.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
4.	Что делает, о чем думает, что чувствует.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
5.	Словам тесно, а мыслям просторно	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
6.	Словарная работа	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
7.	"Трудные стишки"	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
8.	Разворачиваем предложение в рассказ	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
9.	Что такое монтаж. Прогнозируем - конструируем. Ищем сцепления	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
10.	От монтажа к плану текста. Сжимаем текст в предложение	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
11.	Угадываем чувства	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
12.	Распознаем сигналы текста	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		

13.	Сравнение и настроение	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
14.	Метафора: разгадываем загадки. Эпитет: ищем художественные признаки	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
15.	Олицетворение: чудо оживления. Звукопись: Озвучиваем картины	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
16.	Конкурс на лучшего читателя	1			

### Поурочное планирование (3 модуль)

№	Тема	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Дата изучения	
				План	Факт
1.	Охрана жизни. Техника безопасности. Факты, описание, рассуждения. О самом главном.	1			
2.	Мудрость и красота. Говорим на языке мысли	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
3.	Снимаем шапку-невидимку.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
4.	Что делает, о чем думает, что чувствует.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
5.	Работа с текстом. Упражнение	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
6.	Словам тесно, а мыслям просторно	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
7.	Словарная работа	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
8.	"Трудные стишки"	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
9.	Разворачиваем предложение в рассказ	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
10.	Разворачиваем предложение в рассказ. Закрепление	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
11.	Что такое монтаж. Прогнозируем - конструируем. Ищем сцепления	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
12.	От монтажа к плану текста	1	РЭШ		



			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
13.	Сжимаем текст в предложение	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
14.	Угадываем чувства	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
15.	Распознаем сигналы текста	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
16.	Сравнение и настроение	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
17.	Метафора: разгадываем загадки. Эпитет: ищем художественные признаки	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
18.	Олицетворение: чудо оживления.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
19.	Звукопись: Озвучиваем картины	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>		
20.	Конкурс на лучшего читателя	1			

### Методическое обеспечение программы внеурочной деятельности

*Для ученика:*

1. Функциональная грамотность [Главная — Яндекс Учебник \(yandex.ru\)](#)
2. РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/>

*Для учителя:*

3. Г.Г.Граник, О.В.Соболева «Путешествие в Страну Книги». 1 книга «В гостях у Приставок». Москва, Издательство «Мнемозина», 2019
4. Г.Г.Граник, С.М.Бондаренко, Л.А.Концевая «Когда книга учит». М.1991
5. Г.Г.Граник, С.М.Бондаренко, Л.А.Концевая «Как учить работать с книгой». М.2007
6. Г.Г.Граник, С.М.Бондаренко, Л.А.Концевая «Дорога к книге». М.1996
7. Функциональная грамотность [Главная — Яндекс Учебник \(yandex.ru\)](#)
8. РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/>